

Serge-Reiver Nazare

LA CONSCIENCE UNIVERSELLE

Edition Septembre 2007

Sommaire

Introduction	2
Interprétations existantes	
La création selon les anciennes croyances	5
Les intermédiaires entre la création et l'homme	11
Notions de cosmologie scientifique	16
Les Plans Universels	
Généralités	20
L'origine de la création	21
Les Plans Universels Structurels	26
Les 12 Rayons Directeurs	33
Les Consciences Energies Pures	34
Les chakras cosmiques	38
Retour sur la naissance de l'univers	42
Les Plans Galactiques	
Notions physiques	47
Les Consciences Galactiques	53
Les Plans Stellaires	
Notions physiques	56
Les Consciences Stellaires	73
Les Plans Planétaires	
Notions physiques	77
Les Consciences planétaires	84
Conclusion	90

INTRODUCTION

Nous allons dans cet ouvrage aborder les notions de la Vie et de l'Evolution de l'univers vues sous un angle cosmologique.

La cosmologie représente la partie de l'astronomie qui étudie l'ensemble de l'Univers, sa structure et les lois qui régissent son évolution. Elle est la science qui étudie la structure et l'évolution de l'Univers considéré dans son ensemble.

En particulier, la cosmogonie est l'ensemble des doctrines qui tentent d'expliquer la formation de l'Univers. En même temps la cosmogonie est la science qui étudie la formation des objets célestes (galaxies, étoiles, planètes, etc.).

Nous connaissons ce que les philosophies et les religions en pensent.

Nous connaissons ce que la science peut nous apprendre, tout au moins dans sa conception actuelle, de la création et de l'expansion dans le cosmos, de la création de la Terre, de la naissance et du développement de la vie sur cette Terre jusqu'à l'homme.

Nous vous proposons de reprendre ces processus dans ses grandes lignes, mais vus sous un angle évolutif. Nous allons surtout parler de Consciences et d'Evolution de ces consciences, prises à tous les niveaux. Nous allons parler donc de la Vie vue à un niveau universel.

Nous emploierons généralement le terme d'Univers pour désigner l'ensemble de ce qui existe dans le sens astronomique, et le terme de Cosmos pour désigner plus précisément l'espace hors Terre, et limité au système solaire.

Les informations données dans cet ouvrage ne tiennent pas forcément compte de la science officielle, que nous considérons limitée à ce niveau d'analyse. Par contre nous ne pourrons pas démontrer scientifiquement nos positions. Il faudra plutôt les situer dans une réflexion philosophique.

Les informations qui m'ont permis d'élaborer cet ouvrage proviennent, pour la plupart, d'êtres non incarnés que j'appelle Instructeurs Cosmiques, qui se sont exprimés à travers deux canaux, dont mon épouse Oriane.

Ces êtres se situent sur des plans cosmiques et possèdent une vision plus élargie que nôtre propre vision, ainsi qu'une psychologie plus élaborée que la nôtre, vision associée à des états de conscience supérieurs.

Je ne désire pas renverser ce qui a été dit, exprimé, ou affirmé par d'autres. Je désire apporter une vision supplémentaire différente dans certains cas, en se situant au sein de cet univers.

Mais avant tout, il convient de préciser que tout ce que nous pouvons percevoir avec nos cinq sens, et nos appareillages, ne sont que le reflet d'un plan dit "matériel". Mais il n'est pas le seul. Nous verrons que le plan dit "physique" concerne aussi des plans plus subtils que le plan matériel. Nous constaterons que d'autres plans existent dans l'univers qui ne sont pas perceptibles à notre science. Ce n'est pas pour autant qu'ils n'existent pas.

Nous allons comprendre que la matière perçue par nos sens et nos appareillages, est l'aboutissement de la condensation des énergies universelles. Il n'y a pas pour l'instant de condensation plus forte que la matière. Il existe cependant différents degrés de concentration de la matière suivant les endroits du cosmos. Nous verrons qu'il existe des matières de vibration plus subtiles que la nôtre, qui sont bien tangibles, mais invisibles à nos sens et à nos appareillages qui, eux-mêmes, sont calés sur notre vibration matérielle.

La matière représente donc l'aboutissement de l'expansion universelle de la vie. Il n'y a rien, à ma connaissance, de plus dense que la matière. Tout ce qui existe autre que la matière, se situe dans des vibrations plus subtiles, donc invisibles pour la plupart de nous, tout au moins pour l'instant, à notre niveau d'évolution actuelle.

Depuis les origines de notre civilisation, des hommes ont réfléchi sur les conceptions de l'univers. Ils se sont exprimés à travers des mythologies, des philosophies et, plus récemment, à travers la science et la technologie (astronomie, astrophysique, etc.).

Avant d'entrer dans notre conception de l'univers, nous allons définir quelques croyances de la création selon les mythologies, les religions, et selon la science. Ces conceptions de la création concernent parfois aussi la création de l'homme mais, dans cet ouvrage, nous ne prendrons pas en considération l'apparition de l'homme sur la Terre. Cela fera partie d'un autre ouvrage.

INTERPRETATIONS EXISTANTES

LA CREATION SELON LES ANCIENNES CROYANCES

Introduction :

Dans les cultures anciennes, l'univers est conçu comme un chaos originel dans lequel une main créatrice a introduit l'ordre, telle est l'essence de la création. La nature de cet ordre varie d'une culture à l'autre. Bien que les symboles diffèrent d'un mythe à l'autre, tous les récits anciens visent à donner une explication aux origines du cosmos. Considérés du point de vue des thèmes de la création, les récits sont globalement semblables.

Dans la création par un dieu céleste, les mythes de la création incluent des mythes de naissance, comme à partir d'une femme enceinte, ou de création par le mariage de deux parents représentant la terre et le ciel.

Dans certaines traditions, la Terre doit être retirée des eaux primordiales ou est formée à partir du corps démembré d'un être préexistant. L'utilisation ou non par la divinité de matériaux préexistants, l'abandon éventuel de sa création après achèvement, le degré de perfection de la création, enfin l'existence éventuelle et la nature des interactions entre créateur et ce qu'il a créé, varient d'un mythe à l'autre. Le récit de la création tente également d'expliquer les origines du mal, la nature de dieu et de l'humanité.

La mythologie égyptienne :

Elle remonte à 4 000 ans av. JC. La cosmogonie d'Héliopolis expliquait les choses ainsi :

Au commencement existait Noun, symbole du chaos, de l'océan primordial dans lequel gisait, avant la création, les germes de toutes les choses et de tous les êtres.

Noun engendra Ré, le soleil (qui devient plus tard Atoum, le soleil couchant et le soleil levant, l'esprit infini qui porte en lui la somme des existences).

Ré engendra 4 enfants représentant 4 éléments fondamentaux, Shou, l'air, Tefnout, l'eau, Geb, la Terre et Nout, le ciel.

Geb et Nout engendrèrent la trilogie terrestre :

Osiris, le Dieu solaire (dieu de la création et des bienfaits, dieu de la nature et de la végétation, ainsi que dieu des morts).

Isis, la Mère (déesse des moissons, des guérisons et de la famille).

Horus, le Fils.

Puis vinrent bien d'autres divinités concernant la création et l'évolution de la vie sur la Terre qui sont hors de propos dans cet ouvrage.

La mythologie sumérienne :

Elle remonte à 3 000 ans av JC. Les Sumériens croyaient que l'univers était gouverné par un panthéon comprenant un groupe d'êtres vivants, de forme humaine mais immortels, et possédant des pouvoirs surhumains. Ces êtres, invisibles aux yeux des mortels, guidaient et contrôlaient le cosmos selon des plans bien définis et des lois dûment prescrites.

Les Sumériens avaient quatre divinités principales considérées comme les 4 composants majeurs de l'univers :

- . An, dieu du Ciel.
- . Ki, déesse de la Terre.
- . Enlil, dieu de l'Air.
- . Enki, dieu de l'Eau.

Selon eux, l'acte de création était accompli par l'expression de la parole divine. La divinité créatrice devait simplement concevoir l'idée et prononcer le nom de l'objet à créer.

Pour que le cosmos garde un fonctionnement continu et harmonieux, et pour éviter les confusions et les conflits, les dieux inventèrent un ensemble de règles et de lois universelles et intangibles que tous les êtres devaient respecter.

Après les divinités créatrices, on trouvait les trois divinités du ciel :

- . Nanna, dieu de la Lune.
- . Utu, dieu du Soleil.
- . Inanna, reine des cieux et déesse de l'Amour, de la Procréation et de la Guerre.

Puis venaient d'autres divinités plus proches de l'occupation des hommes, vent, fertilité, fécondité, climats, etc.

La mythologie Assyro-Babylonienne :

Elle remonte environ à 2 300 ans av JC. Dans la mythologie Assyro-Babylonienne, nous trouvons :

Apsou, l'océan primordial.

Tiamat, la mer.

Apsou et Tiamat engendrèrent Moummou, Lahnou et Lahmou.

Ces 2 derniers engendrèrent :

Anshar, le monde céleste et Kishar, le monde terrestre. Ceux-ci engendrèrent la trilogie :

Anou, dieu du ciel.

Bel, dieu de la terre.

Ea, dieu de l'eau.

La mythologie grecque :

Elle remonte à 2 000 ans av JC. Les dieux grecs ont forme humaine et montrent des sentiments humains.

A l'origine était le chaos, le néant.

Du néant naquit Erèbe, les ténèbres et Nyx, la nuit.

Nyx engendra Héméra, le jour et Aeter, la lumière.

Puis vint Gaïa, la Terre qui engendra Ouranos, le ciel et les étoiles.

Gaïa engendra ensuite les hautes montagnes ainsi que Pontos, la mer stérile et harmonieuse.

Gaïa s'unit à Ouranos et engendra les 12 Titans.

Puis ils engendrèrent les Cyclopes et les Hécatonchires.

Les Titans, les Cyclopes et les Hécatonchires symbolisaient les forces tumultueuses de la nature.

Puis vint un ensemble compliqué de dieux dont 2 engendrèrent les hommes.

Parmi cet ensemble de dieux, nous trouvons certains dont leurs fonctions sont reliées à des énergies solaires et planétaires du système solaire.

Nous avons :

Hélios, le Soleil, Séléné, la Lune, Hermès (Mercure), Aphrodite (Vénus), Arès (Mars), Athéna (Athéna, planète désintégréée il y a 60 millions d'années, située entre Mars et Jupiter), Zeus (Jupiter), Chronos (Saturne), Dionysos (Uranus), Poséidon (Neptune), Hadès (Pluton), Perséphone (Proserpine, non encore découverte), Héphestos (Vulcain, non encore découverte), Némésis (Némésis, non encore découverte).

Mais il existait bien d'autres divinités dont le détail est hors de propos ici.

Une remarque cependant sur l'analogie entre l'apparition de l'homme dans la mythologie grecque et la Bible :

Prométhée prit de la terre d'argile et de l'eau et façonna le corps du premier homme, auquel Athéna (fille de Zeus et de Métis), insuffla l'âme de vie.

Les premiers hommes connurent l'âge d'or. Ils étaient exempts d'inquiétudes et de fatigues, la terre féconde produisait d'elle-même d'abondants trésors, tous les biens étaient à eux, et ils mouraient par un doux sommeil.

Puis se succédèrent des âges où l'homme s'enfonça dans l'erreur, immaturité, faiblesses, dureté, violences, jusqu'à l'époque actuelle (Grèce antique) où déjà elle était taxée "d'époque de misères et de crimes, où l'on ne respecte ni la foi des serments, ni la justice, ni la vertu".

La mythologie indoue :

Elle remonte à environ 2000 ans av JC., mais la mythologie subit des transformations au cours des invasions qui suivirent à partir de 1500 ans av JC.

Nous trouvons :

Vishnou, le dieu immanent et omniprésent, créateur de toute chose.

Devi, la mère divine, énergie féminine créatrice.

Brahma, fils de Vishnou, l'être absolu, créateur de l'univers et préservateur.

Mais la trinité indoue est représentée aussi par Vishnou, Brahma, et Shiva.

Shiva est considéré comme le dieu destructeur, complémentaire du Brahma le préservateur.

Ils sont surtout vénérés à travers des dogmes rituels.

La mythologie romaine :

A la tête du panthéon, on trouvait les divinités principales, mais elles eurent peu de rapports avec la cosmologie et la cosmogonie. La mythologie est très proche de l'homme. On peut citer principalement :

Jupiter, dieu de la lumière et des phénomènes célestes, protecteur des hommes.

Mars, dieu de la végétation, de l'agriculture et des troupeaux, puis dieu des activités dont la guerre.

Janus, dieu des commencements (dieu solaire), gardien des portes et des communications.

Vesta, déesse du foyer et de la maternité, protectrice des champs.

Junon, déesse de la lumière et de l'enfantement
Minerve, déesse du commerce et de l'industrie.

Les dieux secondaires représentaient les besoins pratiques de la vie quotidienne. Les anciens rituels étaient associés à des actes comme le labourage et les semailles, et à chaque étape, une divinité particulière était invoquée, d'où l'origine de son nom.

Les religions monothéistes :

La Bible représente le livre de base des 3 religions monothéistes que sont le Judaïsme, le Christianisme, et l'Islam.

Dans la Cabale (interprétation ésotérique juive des textes bibliques), il est précisé que le "Grand Architecte" projette sa pensée vers des Hiérarchies chargées d'en assurer l'exécution (condensation). Elle divise cette hiérarchie en 3 triades de 3 types chacune.

Dans la religion chrétienne, pour justifier Jésus considéré comme le fils de Dieu, nous trouvons :

Le Père, le créateur.

Le Fils, énergie christique, yang.

La Mère, énergie vierge, yin, qui a été par la suite rebaptisée le Saint Esprit.

La Genèse est le premier livre de la Bible. Elle raconte la création du monde.

La Création, dans la Bible, représente l'action de Dieu qui donne existence à l'univers.

Les récits de la Genèse concernant la création diffèrent quelque peu des autres mythes du Moyen-Orient auxquels ils sont souvent comparés. Ils donnent en effet une nouvelle direction au thème de la création, puisqu'ils impliquent la race humaine. Ce qui est exceptionnel dans les récits bibliques, c'est leur tendance à considérer l'humanité non comme un sous-produit ou une pensée tardive de l'esprit créateur de la divinité, mais comme ayant été dès le début une préoccupation première. La Genèse témoigne d'une création ordonnée rationnellement, alors que dans les autres récits elle semble sans motif et extravagante. De plus, la Genèse est plus centrée sur l'homme (Noé, Abraham), que sur la création cosmique.

Dans l'Eglise chrétienne médiévale, avec le développement de la science et la découverte de la pensée grecque en Occident, notamment celle d'Aristote, vers 1200, des questions se posèrent à propos de l'observation de l'individu en tant

que preuve. L'idée de l'humanité comme centre de l'univers, par exemple, ne pouvait être acceptée si la Terre tournait autour du soleil, comme l'affirma au XVI^e siècle Copernic, suivi par Kepler et Galilée. Galilée fut déclaré hérétique, mais ses observations ne purent être ignorées.

Au XVII^e siècle, des philosophes occidentaux comme les déistes et Descartes avaient posé les bases de ce qu'on peut appeler l'argument de la conception pour justifier l'existence et la nature de Dieu (L'univers m'embarrasse et je ne puis songer que cette horloge marche et n'ait point d'horloger).

Même si on ne croyait pas au récit biblique de la création, la complexité des activités du monde semblait indiquer la nécessité d'un concepteur suprême.

Les explications des mécanismes de l'univers physique par Newton et d'autres furent plus ou moins facilement acceptées au XVIII^e siècle. Mais des découvertes en géologie et la vraisemblance de plus en plus forte que la Terre soit plus vieille que les six mille ans postulés par l'archevêque Ussher au XVII^e siècle dérangent les traditionalistes.

La spéculation qui aboutit aux théories évolutionnistes de Darwin fut encore plus dérangeante. Le monde physique, la vie animale et même les êtres humains étaient, selon cette thèse, le produit d'un développement graduel et la création était en fin de compte implicitement niée.

L'étude critique de la Bible à la fin du XIX^e siècle jeta un nouveau doute sur l'infaillibilité de la Bible. En réaction, le pape Pie X condamna le modernisme en 1907.

LES INTERMEDIAIRES ENTRE LA CREATION ET L'HOMME

Introduction :

Les philosophies et les religions, surtout les religions monothéistes, font intervenir des intermédiaires entre les divinités et l'homme. Globalement nous avons les Anges, les Archanges, les Séphiroth. Il sera intéressant de comparer ces données avec celles que nous allons développer dans cet ouvrage dans le chapitre consacré aux consciences énergies pures.

Les Anges :

- Introduction :

L'ange est un être spirituel considéré comme un messenger ou un intermédiaire entre Dieu ou les dieux et l'humanité. Le terme vient du grec *aggelos*, "messenger".

Que l'on se situe dans la religion grecque ancienne, dans le judaïsme, dans le christianisme, ou dans l'islam, les anges sont des messagers divins envoyés aux humains pour les instruire, les informer ou leur donner des ordres. Ils jouent le rôle d'intermédiaires entre l'homme et le divin. Plus libres et plus puissants que les hommes, ils sont cependant soumis au divin. Un ange peut aussi faire office de gardien, de protecteur, en tant que guerrier céleste et même puissance cosmique. Par ailleurs, la ligne qui sépare le bon ange du mauvais, ou démon, est parfois floue. Les anges sont des puissances personnifiées.

- Dans la tradition juive :

Il semble que l'ancien peuple d'Israël transforma tous les dieux vénérés précédemment en anges servant le Dieu unique, un peu comme des courtisans serviraient un roi. Il était, en effet, nécessaire de reconnaître l'existence de puissances intermédiaires entre le Dieu d'Abraham et les hommes.

Dans la pensée hébraïque traditionnelle, on pensait que les anges avaient une forme humaine masculine, de sorte qu'on les prenait parfois pour des hommes.

Après l'exil babylonien d'Israël (597 à 538 av. JC.), la pensée juive sur les anges se modifia et s'enrichit considérablement. S'inspirant de l'art mésopotamien, des artistes et des écrivains dotèrent les anges d'ailes, même les anges anthropomorphes, et se prirent d'intérêt pour les vêtements, le nom et le rang relatif des anges. Le symbole des ailes eut deux significations principales : La

beauté et la capacité de s'envoler au-dessus de la condition humaine. Ainsi on pensa que la mort n'affectait pas les anges.

Outre l'influence mésopotamienne, la tradition dualiste perse ajouta une autre dimension à la conception juive des anges avec sa croyance en des anges bienfaisants et en des anges destructeurs, en rébellion contre Dieu.

- Dans le christianisme :

Par la suite, le folklore angélique connut un développement extraordinaire dans le judaïsme et le christianisme, notamment parce qu'il perpétua l'ancienne pratique consistant à absorber les dieux des religions polythéistes en les transformant en anges. Bien que la croyance dans les anges soit largement reconnue par la Bible, certains théologiens pensent que la référence aux anges fut adoptée par les écrivains bibliques à la fois comme outil littéraire pour personnifier la présence divine et comme moyen de reléguer à l'arrière-plan les dieux des religions polythéistes. D'autres pensent que les anges rappellent aux chrétiens la transcendance du Dieu inaccessible qui a voulu communiquer avec les hommes.

Certains chrétiens des premiers siècles ont pensé que Jésus était un ange et non un homme véritable, ce qui provoqua des discussions théologiques poussant les chrétiens à préciser progressivement les deux natures humaine et divine du Christ.

- Dans l'islam :

S'inspirant des traditions du judaïsme et du christianisme, considérées comme des révélations authentiques ayant précédé la révélation finale de Mahomet, l'islam élaborait sa propre hiérarchie des anges. Le Coran mentionne souvent les anges ainsi que les démons et les djinns, et la théologie musulmane leur consacre une place importante. Les anges, pour l'islam ne peuvent pas commettre de faute. Ils sont asexués et supérieurs aux hommes et aux prophètes, sauf à Mahomet.

La religion arabe pré-islamique était polythéiste, ce qui explique peut-être l'apparition d'une hiérarchie angélique dans l'islam.

Les Archanges :

L'archange, être céleste est hiérarchiquement supérieur aux autres anges.

La littérature juive et chrétienne connaît sept archanges. Trois seulement sont nommés dans la Bible : Michel (ou Michaël), préposé au peuple élu, Raphaël, le guérisseur, Gabriel, messenger de l'Annonciation dans le Nouveau Testament.

Seuls ces trois noms ont été retenus par la tradition catholique depuis le concile de Rome convoqué par le pape Zacharie (745). Ils sont fêtés ensemble le 29 septembre. La tradition rabbinique, la religion orthodoxe et divers apocryphes donnent des listes de noms divergents pour les quatre autres archanges. Seul Uriel est cité par toutes les traditions.

Dans l'islam, la croyance veut que quatre archanges portent le trône d'Allah. Selon la tradition chrétienne, les archanges appartiennent au huitième des neuf chœurs des anges définis par la Hiérarchie céleste de Denys le pseudo-Aréopagite. Placés selon leur importance, en ordre décroissant, ces chœurs sont : les séraphins, les chérubins, les trônes, les dominations, les vertus, les puissances, les principautés, les archanges et les anges.

Interprétation par la Cabale :

La Cabale est l'interprétation mystique de la bible.

La Cabale, dans l'arbre de vie, parle de 10 Séphiroth (centres d'activité où les forces spirituelles organisent la vie). A chaque centre (Séphirah), est associé un Ange planétaire ou Ange-Prince, un cœur d'Anges, et des énergies planétaires.

Les Séphiroth sont nommés : Kéther, Binah, Guéburah, Hod, Hochmah, Hésed, Netzah, Tiphéreth, et Yésod, en rajoutant Malkuth, représentation des humains. Ces Séphiroth sont reliés aux mondes, physique, éthérique, astral et mental de la Terre.

Les Anges-Princes sont nommés : Métatron, Tsaphkiel, Raziel, Camael, Tsadkiel, Raphael, Haniel, Mikael, et Gabriel.

Les cœurs d'Anges sont nommés : Séraphins, Chérubins, Trônes, Dominations, Puissances, Vertus, Principautés, Archanges, et Anges.

Voici un tableau des correspondances de ces hiérarchies.

Interprétation par les ésotéristes :

Les ésotéristes ont défini les fonctions des cœurs d'anges. Les voici :

1^e triade : Séraphins – Chérubins – Trônes.

2^e triade : Dominations – Puissances – Vertus.

3^e triade : Principautés – Anges – Archanges.

- Séraphins :

Esprits de l'Amour Universel. Ils canalisent la pensée divine vers les plans inférieurs. Ils créent le principe supérieur de l'ego. Ils éveillent le germe du Moi spirituel.

- Chérubins :

Esprits des harmonies. Ils règlent les mouvements des planètes. Ils donnent l'esprit vital à l'homme. Ils participent à la création du règne animal.

- Trônes :

Esprits de la volonté, ou Seigneurs de la flamme. Ils construisent le germe du corps physique humain.

- Dominations :

Esprits de sagesse. Ils sont chargés de coordonner les travaux de la 1^{ère} Triade. Ils n'interviennent pas directement sur l'homme. Ils dirigent l'activité de la manifestation.

- Puissances :

Esprits de la forme. Leur énergie tente à faire apparaître la forme. Ils fournissent les éléments nécessaires à la formation du Moi terrestre. Ils assurent le démarrage des principales formes de la création.

- Vertus :

Esprits du mouvement. Elles ordonnent les pulsations de la vie. Ils sont le moteur des associations et dissolutions de l'éther, des mouvements de l'espace universel. Elles donnent l'activité au monde astral.

- Principautés :

Esprits du temps, ou Seigneurs de l'individualité. Elles transforment la substance envoyée par les Trônes en les densifiant (conscience minérale). Elles créent le germe du corps astral. Elles modèlent le principe inférieur de l'ego.

- Archanges :

Stade de la conscience végétale. Ils travaillent sur la création du corps éthérique.

- Anges :

Ils s'occupent du développement des sens des hommes. Ils développent la conscience imaginative.

NOTIONS DE COSMOLOGIE SCIENTIFIQUE

Introduction :

Les premières théories cosmologiques dans l'Occident sont celles des Mésopotamiens et remontent à 4 000 ans av JC. D'après ces théories, la Terre était le centre de l'Univers et les autres astres se déplaçaient autour d'elle.

Aristote et l'astronome grec Ptolémée expliquèrent que le mouvement des étoiles dans le ciel résultait de leur fixation sur des sphères en rotation.

Vers 270 av JC., l'astronome grec Aristarque de Samos affirma que la Terre tournait autour du Soleil selon une orbite circulaire. Mais, en raison de l'autorité d'Aristote, le concept de la Terre comme centre de l'Univers ne fut pas remis en question avant plusieurs siècles.

En 1543 l'astronome polonais Nicolas Copernic proposa un nouveau système dans lequel le Soleil était le centre de l'Univers et autour duquel les planètes décrivaient des orbites circulaires.

Les astronomes Kepler et Galilée adoptèrent le système copernicien et découvrirent que les planètes se déplaçaient sur des orbites elliptiques à des vitesses variables, selon trois lois empiriques : les lois de Kepler.

Le mathématicien et physicien anglais Isaac Newton justifia les lois de Kepler sur le mouvement des planètes, en montrant que ces lois pouvaient être déduites des règles générales sur le mouvement et la gravitation. Newton montra ainsi que les lois de Kepler s'appliquaient dans tout l'Univers.

La loi de Hubble :

D'après la loi de Hubble toutes les galaxies semblent s'éloigner de la Voie lactée, celle-ci pourrait apparaître comme le centre de l'Univers. Ce n'est cependant pas le cas. On peut imaginer un ballon sur lequel sont dessinés des points régulièrement espacés. Lorsque l'on gonfle le ballon, les points s'éloignent les uns des autres, exactement comme les observateurs voient toutes les galaxies s'éloigner de la Voie lactée. L'analogie fournit aussi une explication simple à la loi de Hubble, l'Univers est en expansion.

La théorie de Friedmann :

D'après Friedmann, si l'Univers contient relativement peu de matière, l'attraction gravitationnelle mutuelle entre les galaxies diminuera légèrement les vitesses d'éloignement et l'Univers sera indéfiniment en expansion. L'Univers serait alors un Univers ouvert de taille infinie. Cependant, si la densité de matière est

supérieure à une valeur critique, l'expansion ralentira jusqu'à s'arrêter et s'inverser en contraction et l'Univers s'effondrera totalement. Il serait alors fermé, d'étendue limitée. Le destin de l'Univers effondré est incertain, mais selon une théorie, il exploserait à nouveau, engendrant un nouvel Univers en expansion, qui s'effondrerait à nouveau, et ce modèle présente un Univers oscillant.

La théorie du big bang :

Elle est généralement admise actuellement dans le monde scientifique.

Lemaître détermina que les galaxies sont des fragments qui ont été projetés par l'explosion d'un atome originel, d'où l'expansion de l'Univers. Ce fut le début de la théorie du big bang sur l'origine de l'Univers.

Elle fut introduite en 1948 par le physicien Gamow, qui modifia la théorie de Lemaître sur l'atome originel. Gamow supposa que l'Univers était né d'une explosion gigantesque et que les différents éléments observés aujourd'hui ont été générés juste après cette explosion appelée big bang, à un moment où la température et la densité extrêmement élevées de l'Univers permettaient la fusion des particules subatomiques pour créer les éléments chimiques. Des calculs plus récents indiquent que l'hydrogène et l'hélium seraient les deux premiers éléments nés du big bang, les éléments plus lourds étant produits seulement plus tard au sein des étoiles. La théorie de Gamow fournit une base pour comprendre les tous premiers stades de l'Univers et l'évolution de ce dernier. Du fait de sa densité extrêmement élevée, la matière existant dans les tout premiers instants de l'Univers se serait dilatée extrêmement vite.

L'hydrogène et l'hélium auraient alors été refroidis et condensés dans les étoiles et les galaxies. Cela expliquerait l'expansion de l'Univers et les fondements physiques de la loi de Hubble.

L'Univers se dilatant, le rayonnement résiduel issu du big bang aurait continué à se refroidir, jusqu'à aujourd'hui.

Mais cette théorie est remise en question par certains chercheurs car il existe, entre autres, un problème de temps non encore résolu.

Les recherches sont toujours en cours.

La théorie du modèle stationnaire :

En 1948, les astronomes Bondi, Gold et Hoyle présentèrent un modèle de l'Univers, appelé la théorie du modèle stationnaire. D'après un point de vue philosophique, l'Univers ne pouvait être apparu soudainement. Leur modèle était

issu d'une extension du principe cosmologique, qui était sous-jacent à des théories antérieures, comme le modèle de Friedmann. D'après le principe cosmologique parfait de Bondi, Gold et Hoyle, l'Univers a le même aspect à tout moment et en n'importe quel point. De plus, la diminution de densité de l'Univers due à son expansion est compensée par la création continue de matière, qui se condenserait en des galaxies prenant la place des galaxies éloignées de la Voie lactée. L'aspect actuel de l'Univers est ainsi conservé. Sous cette forme, la théorie du modèle stationnaire n'est plus acceptée par la plupart des cosmologistes. La découverte des quasars (systèmes extragalactiques très petits mais extrêmement lumineux, situés à grande distance), indiquent qu'il y a quelques milliards d'années l'Univers était très différent de ce qu'il est aujourd'hui.

L'évolution de l'Univers :

Le modèle de l'Univers en expansion pose aussi un problème non résolu : l'Univers est-il ouvert ou fermé? C'est-à-dire se dilatera-t-il indéfiniment ou se contractera-t-il à nouveau?

Pour donner une solution, il faut déterminer si la densité moyenne de matière dans l'Univers est supérieure à la valeur critique du modèle de Friedmann. D'après des calculs sur la masse des galaxies, on trouve une densité de seulement 5 à 10% de la valeur critique.

D'après des calculs sur la masse des amas de galaxies, on trouve une densité moyenne, approchant la limite critique qui indiquerait que l'Univers est fermé. Le désaccord entre ces deux méthodes suggère la présence d'une matière invisible non négligeable, la matière noire, située à l'intérieur de chaque amas mais hors des galaxies visibles. Tant que le phénomène de la masse manquante ne sera pas expliqué, déterminer l'évolution de l'Univers restera impossible.

Comme la lumière émise par les galaxies les plus lointaines a voyagé pendant des milliards d'années avant de nous parvenir, l'Univers que nous observons est celui d'un lointain passé.

Des théories et les calculs sont toujours en cours.

LES PLANS UNIVERSELS

GENERALITES

Voyons maintenant ce que nous enseignent nos Instructeurs Cosmiques.

Qui a-t-il à l'origine?

Nous savons que l'origine de la vie, sa manifestation n'est pas liée aux valeurs matérielles et physiques. Ceux qui croient cela n'ont pas conscience des différents plans qui forment l'expansion universelle. Nous pourrions dire plutôt que la manifestation matérielle de l'Univers est l'aboutissement, la finalité de l'expression de la vie, et la conséquence de tout ce qui existe au-delà. Lorsque les consciences atteignent le fond de la matière, elles ne peuvent que remonter dans l'échelle des vibrations cosmiques en emportant avec elles, toutes les valeurs de cette matière qui se transcendera vers le subtil. C'est d'ailleurs de cette façon que les galaxies, les étoiles et leurs cortèges de planètes s'expansent dans leurs naissances, vie et refonte. Il doit en être de même pour l'homme, mais revenons à l'origine.

Nous pouvons lui donner plusieurs noms mais celui qui est le plus employé est Dieu. Pour moi, ce nom qui lui est donné sur Terre me paraît restrictif en ce sens que la plupart d'entre les hommes l'imaginent de manière solaire ou humaine dans les philosophies, les religions, les pensées, donc dans les arts. Lorsque ces hommes s'adressent à lui, ils le ressentent souvent comme une conscience individualisée, un peu comme un surhomme. Cela vient, je pense, du fait que dans un plan matériel dense, les consciences se retrouvent séparées des véritables notions universelles, et cette séparativité fait percevoir toute la création ramenée à un état de conscience rétréci. L'homme perçoit L'Univers au niveau d'un plan ralenti et il a des difficultés à l'imaginer dans d'autres plans plus subtils.

La présentation de l'Univers que nous allons vous donner est une représentation universelle, mais nous pouvons admettre que la présentation de l'Univers peut se faire sous différentes formes qui ne sont pas forcément incompatibles les unes avec les autres, mais complémentaires suivant l'angle sous lequel nous le regardons.

Il ne s'agit plus ici, ni de foi, ni de religion, il ne s'agit plus ici de passer au crible de la démonstration scientifique, mais il s'agit d'une analyse faite avec des outils nouveaux : La communication, dans des circonstances précises de travail, avec des êtres non incarnés et dotés d'intelligence et de connaissances supérieures. Tout n'a pu être abordé. Il reste des lacunes, mais ce que nous possédons nous permettent d'élaborer un schéma de synthèse de la cosmologie vue sous un angle ésotérique.

L'ORIGINE DE LA CREATION

Présentation :

A l'origine de l'univers était le non créé.

Puis un souffle s'est mis en mouvement. Il a commencé à s'expanser, à grandir, à créer à tous les niveaux, vibratoires, énergétiques, physiques, matériels, dans un immense flux continu, constant, dans toutes les directions, au-delà de l'espace et du temps. Le créé est appelé l'Univers. Il est toujours en expansion, en création, à notre époque. La force qui a permis ce commencement porte le nom de :

- "Conscience Logoïque" ou "Conscience Primordiale".

De cette origine sont nées 3 consciences "Universelles" qui ont été à l'origine de toutes les autres manifestations. Ces 3 consciences ont pour nom :

- Conscience Législative ou Vierge.
- Conscience de Dynamisation ou Christique.
- Conscience de Manifestation.

Ces Consciences Universelles ont été créatrices de ce qu'on appelle des "Plans Universels", chaque plan étant la manifestation de la conscience.

A ce niveau-là, il faut concevoir le terme de "Conscience" comme étant un potentiel total dans le grand mouvement de l'univers primitif. Dans la manifestation de la vie naissante, des parties de cette conscience universelle se sont détachées pour entreprendre un fabuleux voyage d'expansion.

A ce niveau-là, il faut concevoir aussi le terme de "Plan" comme étant une organisation, une disposition, une représentation d'un ensemble existant. Comme un volume illimité ou de très grande dimension englobant un ensemble.

Nous allons entrer dans les détails.

- La Conscience Logoïque (ou Conscience Primordiale) :

La Conscience Universelle se compose, à l'origine de la Conscience Logoïque. C'est le début de la création de notre univers.

Cette Conscience peut être appelée aussi "la Source, le Grand Architecte, le Tout, le Un, l'Énergie Primordiale, Dieu, etc.". C'est la conscience qui insuffle à l'intérieur de l'Univers une quantité incommensurable d'énergies, de vibrations. C'est le Souffle, c'est l'expire.

Mais il existera également un inspire à un certain moment de l'expansion, dans le grand futur.

L'Univers vit et évolue à travers une série d'expirés et d'inspirés.

Ce mouvement universel et infini peut se rapprocher de l'image suivante :

Un être souffle dans un ballon, lui insuffle de l'air et le gonfle. L'être est le Logos, l'air représente les Energies Universelles, les Plans Universels, le ballon est l'Univers en expansion. A un certain moment le souffleur s'arrête de souffler, mais l'énergie qui a été insufflée à l'intérieur du ballon continue de le faire grandir. A partir du moment où le souffleur s'est arrêté de gonfler ce ballon, la quantité d'air reste la même, les molécules, sans augmenter en nombre prennent plus de volume, s'écartent les unes des autres. On appelle ce phénomène l'expansion de l'Univers. Les molécules représentent les galaxies et autres rassemblements d'étoiles qui évoluent en prenant plus de place dans cet Univers. Le souffle, l'énergie insufflée, a été calculée de telle manière qu'à un certain moment de l'expansion, un phénomène d'inspire commence. Débute alors un phénomène inverse de l'inspire jusqu'au moment où le ballon est entièrement dégonflé, pour être regonflé à nouveau dans un mouvement infini mais en forme de spirale, chaque phase se trouvant à un niveau supérieur à la phase précédente. L'air qui retourne au gonfleur est enrichi de son expérience d'expansion, il n'est plus le même qu'au moment de l'expire. C'est la respiration, l'évolution de l'Univers.

Remarques :

Les galaxies et tous les autres corps célestes sont nés tout d'abord dans des plans subtils non physiques. Ce moment-là il n'y avait pas encore de matière, mais des énergies seulement et de hautes fréquences. Ces énergies sont appelées aussi "Consciencés". Tout d'abord sont nés des consciencés suffisamment vastes pour les nommer "Plans de Consciencés" puis, à travers leurs différenciations, sont nés des Consciencés Galactiques, des Consciencés Stellaires, etc. qui, à un certain moment se sont densifiés en corps matériels.

L'espace en expansion n'est pas un espace à trois dimensions tel que nous le connaissons dans notre espace-temps matériel. Il est un espace à "n" dimensions, chaque dimension représentant un état de conscience. Cette notion est bien difficile à expliquer clairement dans notre langage.

Le temps n'est pas linéaire, comme notre temps de notre dimension matérielle, mais multidimensionnel. Il ne se comporte pas comme le temps que nous connaissons. Cette notion est, elle aussi, difficile à expliquer.

Actuellement notre Univers est dans une phase d'expire, d'expansion. De l'origine partent toutes les énergies et vibrations qui vont se manifester sur tous les plans créant au fur et à mesure toutes les formes de vie selon des schémas directeurs, certes, mais avec le libre arbitre d'action de toutes les formes de

création, qu'elles viennent directement de l'origine, ou qu'elles viennent de ce qui a été créé. Plus la création se diversifie, plus elle s'enrichit. Le souffle a créé la vie, mais la vie se crée par elle-même aussi indépendamment de la conscience initiale. Cela permet à cette conscience initiale de s'enrichir à travers sa propre création. Cela pourrait nous faire dire que la création aussi évolue. De toute façon tout vient de l'origine, tout appartient à cette Conscience Logoïque. Cette Conscience Logoïque est la création toute entière et elle évolue dans une dynamique constante en laissant le choix à toutes ses cellules, en se développant de manière indépendante, de modeler son propre corps. De toute manière, à partir d'un certain moment, les énergies diffusées et créées commenceront à réintégrer le centre même de la Conscience Universelle, dans un mouvement d'inspire, le résultat final étant un Créateur plus enrichi qu'à la phase précédente, avant de repartir vers une nouvelle aventure d'expire.

L'Univers est ordonné, coordonné, cohérent, logique, scientifique, harmonique, équilibré, planifié, et surtout spirituel dans le sens où l'état d'exister demande à toute conscience quelles qu'elles soient d'évoluer, de s'expanser, de nourrir son esprit, d'augmenter son potentiel afin de pouvoir manifester les possibilités de créer mieux et davantage. C'est une constante universelle. Comme nous venons de le voir, la vie est dynamique, et elle est le support à l'évolution de l'Univers même. Nous sommes cet Univers, chacun de nous est une cellule de cet Univers, et cette cellule est libre, indépendante, mais concernée par les autres cellules de la même manière que les autres cellules vivront en partie les conséquences de nos propres actes, de nôtre propre progression. Tout est lié, interdépendant, global, chacun conservant son libre arbitre, mais chacun restant responsable de ses propres actes vis-à-vis d'autrui. Ceci est valable autant pour l'évolution d'une galaxie, que celui d'un être humain, ou la plus minuscule des bactéries. Chaque chose a sa spécificité, son utilité, puisqu'elle existe, mais chaque chose évolue en fonction de schémas préétablis.

Tout au long de l'expire, de la dilatation de l'Univers, l'énergie insufflée à l'intérieur de l'Univers passe par des degrés, des étapes, des états de consciences qui se forment et se différencient. Ces degrés, nous les appelons "Plans de Conscience".

Les trois consciences, qui forment les trois Plans de Conscience, la Conscience Législative ou Vierge, la Conscience de Dynamisation ou Christique, la Conscience de Manifestation sont directement issues du Souffle Primordial, et sont apparues avant toute chose. Ce sont les bases qui permettent la vie depuis le plus haut niveau possible.

- La Conscience Législative (ou Conscience Vierge) :

La Conscience Vierge représente la vibration de base de la Vie universelle. Elle est non créatrice, elle est législative, c'est-à-dire qu'elle permet à toutes les consciences existantes de concevoir les Lois Universelles d'expansion de la vie. Elle administre et structure l'Univers, et elle donne les codes d'évolution.

Pour donner une image, on peut se représenter la Source ayant conçu juste au-delà d'elle-même un immense volume qui sera la structure même de l'Univers, mais ce volume, tout en étant en expansion est à l'origine statique à l'intérieur, c'est à dire qu'il ne s'y passe rien sinon l'expansion de ce volume.

- La Conscience de Dynamisation (ou Conscience Christique) :

La Conscience Christique représente la vibration de dynamisation de la Conscience Vierge. Elle diffuse le Souffle Divin. Elle est créatrice, elle permet l'évolution car elle empêche l'inaction, elle permet la vie. Elle englobe aussi l'Univers et elle maintient son équilibre.

Elle donne un mouvement à l'intérieur du volume créé ci-dessus. Il se met à onduler dans une infinité de mouvements et dans toutes les directions, dans toutes les dimensions, tout en continuant à s'expanser.

- La Conscience de Manifestation :

La Conscience de Manifestation représente la vibration complémentaire des deux précédentes. Les deux plans précédents contiennent en eux toutes les consciences existantes, et ce troisième permet la vie indépendante aux différentes formes de consciences qui sont issus des deux premiers. Cette troisième conscience de base met en évidence la manifestation, l'expression de la vie, et elle agit sur les pulsions internes des consciences.

Si nous reprenons l'image du volume qui maintenant ondule à l'intérieur, ce troisième plan permet que des grumeaux se forment, de natures, de formes et de vibrations différentes, lesquels grumeaux vont se détacher de la conception primitive pour évoluer de manière indépendante tout en faisant partie de ce tout. C'est l'apparition du libre arbitre. De là vont apparaître les énergies pures, les énergies créatrices, les énergies de transmission, puis tout le contexte cosmique avec l'apparition des consciences de groupes de galaxies qui vont donner naissance à des galaxies filles, qui donneront naissance à des étoiles, qui donneront naissance à des planètes, et ainsi de suite, depuis les états de conscience les plus subtils jusqu'aux plans physiques et enfin les plans matériels qui représentent le bout de la chaîne de densification des corps-consciencés cosmiques.

Ces schémas sont valables pour toutes les formes de consciences.

Remarques :

La Conscience Primordiale et les 3 suivantes englobent tout l'Univers.

Les noms " Conscience Vierge" et "Conscience Christique" sont des noms vibratoires qui définissent ces Plans originels. Ces noms sont réapparus lors de l'incarnation de deux êtres cosmiques qui ont été porteurs de ces énergies, Marie, porteur de l'Energie Vierge, et Jésus, porteur de l'Energie Christique. Ils ont représenté l'intégration de ces plans à un niveau humain incarné.

Nous venons de voir que la Conscience Logoïque peut être assimilée à ce que l'on appelle Dieu, mais Dieu placé à un niveau universel.

Trop souvent, autant dans les Ecritures que dans la conscience des hommes, ce nom évoque plus un être proche de ces consciences humaines.

Ce nom qui lui est attribué ordinairement est restrictif en ce sens que la plupart d'entre les hommes l'imaginent de manière solaire ou humaine dans les philosophies, les religions, les pensées, et les arts. Lorsque ces hommes s'adressent à lui, ils le ressentent souvent comme une conscience individualisée, un peu comme un surhomme. Cela vient du fait que dans un plan matériel dense comme le nôtre, les consciences humaines se retrouvent séparées des véritables notions universelles, et cette séparativité fait percevoir toute la création ramenée à un état de conscience rétréci. L'homme perçoit L'Univers au niveau d'un plan ralenti et il a des difficultés à l'imaginer dans d'autres plans plus subtils.

Rappelons que dans la religion chrétienne, l'organisation suprême a été représentée par la trinité Père, Fils et Saint Esprit.

- Le Père, représentait le Logos.
- Le Fils représentait le Christ, l'énergie yang de la création.
- Le Saint Esprit représentait la Vierge, l'énergie yin de la création.

LES PLANS UNIVERSELS STRUCTURELS

Introduction :

Les Consciences Primordiales qui viennent d'être définies s'expriment dans une expansion de l'Univers à travers des plans universels nommés "Plans Universels structurels". Ce sont aussi des Plans de Conscience mais ils représentent des structures qui permettent à l'univers de fonctionner et d'évoluer.

On classe ces plans en 12 plans distincts.

L'évolution de toutes les Consciences Universelles se fait donc au travers de ces 12 Plans.

Ces Plans sont différents et complémentaires

Ils ne sont pas isolés les uns des autres, ils sont en interactions et s'interpénètrent.

Ils regroupent l'ensemble de notre Univers manifesté.

Ils agissent à tous les niveaux de la Vie Universelle, depuis l'Origine Universelle jusqu'à l'homme dans sa vie incarnée.

Ils concernent l'Evolution et ils sont différents des plans de base cités plus haut, c'est-à-dire les Consciences Logoïque, Législatrice, de Dynamisation, et de Différenciation.

Il n'y a pas de hiérarchie, aucun n'est supérieur à l'autre.

Ces Plans de Conscience sont imbriqués les uns dans les autres. De plus chaque Plan de Conscience représente une étape de prise de conscience de l'Univers. L'Univers vit et s'expande dans une continuité, et à chaque marche il se complète, il permet la création d'un nouveau plan qui favorisera la réponse ou l'application de cette nouvelle interrogation. Comme chaque interrogation est un changement de vibration, un changement de coloration, chaque plan peut être interprété comme une vibration différente. A un certain moment l'Univers s'aperçoit de la nécessité d'un nouveau plan, il modifie donc ses vibrations pour aboutir à la création de ce nouveau plan.

Mais le terme d'expansion ne doit pas être considéré uniquement dans un sens de dimension physique. Il doit être interprété comme une création de plus en plus complète, permettant un plus grand nombre de possibilités. A l'intérieur de ce processus, nous devons considérer la matière comme l'ultime possibilité, la possibilité la plus dense, la plus concentrée, des énergies universelles, parmi un certain nombre de créations plus subtiles.

Lorsqu'on analyse la matière, il faut la considérer comme un aboutissement, et non comme une primauté.

Les Plans Universels Législateur (Vierge), de Dynamisation (Christique) et de Manifestation, représentent les supports qui ont permis à tous ces plans d'exister.

On distingue donc les 12 Plans de Conscience suivants. Ils sont classés dans l'ordre de leur apparition dans le schéma d'expansion de l'Univers.

Le Plan de Création :

Il représente la Lumière, l'étincelle première permettant une diversification. Il inclut donc toutes les étincelles qui naîtront de cette l'étincelle première. C'est le premier plan créé après les Plans de Consciences définis précédemment.

Le Plan des Vibrations :

Après la manifestation du Plan de Création, le Plan des Vibrations apparaît. L'énergie Lumière commence à se répandre et à former des différences, des grumeaux. Certains endroits de l'Univers sont plus denses que d'autres, ou ont une vibration différente d'autres endroits.

Ce plan permet la création d'ondes vibratoires provoquées par l'étincelle première, créant un milieu non uniforme qui permet à chaque conscience cosmique d'avoir ses caractéristiques spécifiques. Deux galaxies, deux étoiles, deux sphères planétaires, etc. ne sont pas identiques dans tout le cosmos. Ce plan permet de doser, permet à l'Univers de ne pas se renfermer, de ne pas se cloisonner, et permet à l'Univers d'avoir sa propre individualité.

Le Plan des Matérialisations :

Dans le milieu non uniforme créé par le Plan des Vibrations, le Plan des Matérialisations apparaît. Les vibrations différentes créées se densifient de plus en plus, et les grumeaux commencent à devenir indépendants les uns des autres. Ce plan permet des densifications au sein des ondes vibratoires en certains points. Les vibrations n'étant pas uniformes, les densifications attirent les énergies environnantes qui viennent renforcer cette cristallisation, en quelque sorte cette individualisation dans le milieu ambiant. Matérialisation signifie concentration, cristallisation de l'énergie cosmique dont l'univers est conçu, d'où, en bout de chaîne, création de matière. L'Univers tel que nous le concevons est apparu à ce moment-là, avec son cortège de galaxies, étoiles, planètes, etc.

Le Plan de l'Analyse :

Lorsque les grumeaux ont été densifiés et sont devenus indépendants, ceux-ci ont commencé à s'interroger sur leur propre existence.

Après que ces consciences densifiées aient été créées, le Plan de l'Analyse permet une interrogation de chaque point densifié sur sa propre existence, (monde de la pensée, de l'imagination concrète ou abstraite). Interrogation, d'où analyse, d'où compréhension de ce que chaque conscience est en elle-même, compréhension de ce qui lui est extérieur, d'où prise de conscience des buts cosmiques.

Le Plan de la Structure :

Les grumeaux s'analysant, ils ont commencé à se structurer.

Les consciences cosmiques ayant été ainsi créées, le Plan de la Structure leur permet d'effectuer la structuration de chaque existence consciente que l'on nomme Etre. A ce moment-là existe la possibilité de création d'Etres planétaires en fonction des Lois Cosmiques, avec intervention particulière de la Conscience Vierge, législatrice.

Le Plan de l'Animation :

Cette structuration étant réalisée, il manquait une vie à l'ensemble. Les consciences ainsi réalisées jusqu'à ce moment avaient atteint le niveau des consciences planétaires, elles avaient suivi le premier souffle de la Création, mais elles se trouvaient maintenant sans impulsion. La création du Plan de l'Animation, (que l'on peut aussi appeler le Verbe), a donné une impulsion en prenant l'énergie au niveau du Plan de Dynamisation (Plan Christique), pour permettre à chaque élément créé, de créer par lui-même. A partir de ce moment, chaque conscience, chaque être a été en mesure de créer la vie, de faire sa propre évolution. Chacun commence à prendre ce qu'il peut de cette énergie d'animation, et chacun commence à avancer dans sa propre direction.

La matière a été créée, elle est devenue pensante, mais elle est encore stagnante. Elle ne possède pas encore de potentiel d'action nécessaire. Le Plan de l'Animation permet sa dynamisation. Ce plan représente l'acceptation, la mise en œuvre de l'action, de la mobilité, c'est-à-dire la création par soi-même, avec intervention particulière de la Conscience Christique, dynamisante. L'Univers va dans le sens de l'individualisation.

Le Plan de l'Unité :

Chaque conscience avançant dans sa direction, s'aperçoit alors qu'il y a d'autres consciences, d'autres êtres autour de lui qui avancent également. Elles prennent

conscience que tous baignent dans l'Univers, font partie de cet Univers, qu'ils sont une goutte d'un océan cosmique. C'est le Plan de l'Unité.

Il représente la réunion organisée des consciences, d'Êtres, suivant les Lois Cosmiques. Il s'ensuit une réflexion par rapport à d'autres Êtres pour une organisation des liens, des échanges.

Le Plan de la Cinématique :

Ces êtres constatent que leurs mouvements doivent s'harmoniser avec le mouvement des autres, qu'ils doivent apprendre à tenir compte des autres, à comprendre comment les autres fonctionnent. C'est le Plan de la Cinématique. Chaque être étudie sa propre progression. Par exemple les consciences planétaires se situent sur leur orbite pour ne pas perturber les autres sphères. A ce niveau-là les êtres cosmiques se fabriquent un but, en tenant compte des buts d'autrui. Ils essaient de comprendre ce qui les environne.

Ce plan représente des prises de conscience des Êtres, du Mouvement Universel. Ils se rendent compte qu'autour d'eux, tout est mouvement. Ce plan permet de se situer par rapport aux autres consciences. Cela représente l'action des Êtres sur les autres Êtres pour une progression.

Le Plan des Etats :

Ensuite ces êtres commencent à évoluer dans un milieu plus stable. Ils commencent alors à se fabriquer un monde qui leur est propre. Ils ont compris comment la vie évoluait autour d'eux, ils se créent leur propre monde, et chacun vibre dans son propre état. C'est le Plan des Etats.

Il représente des prises de conscience des différents états, des différents comportements de la vie pour une évolution vers un milieu plus stable. Il permet l'acceptation des différences entre les êtres dans leur évolution, chacun conservant sa propre évolution. Développement du ressenti, des sensations, de chaque conscience et de celles des autres consciences.

Le Plan Physique :

Tous ces êtres évoluent dans leur propre état, dans leur propre voie, chacun à sa manière. Mais pour que tous ces êtres puissent évoluer, ils doivent le faire en harmonie. Pour faciliter cette harmonie des évolutions des uns par rapport aux autres, un plan neutre où les consciences peuvent se rencontrer est créé. C'est le Plan Physique.

Il existe une infinité de façons d'évoluer, aussi faut-il que les consciences existantes puissent s'en rendre compte. Le Plan Physique représente un plan neutre communautaire permettant à des êtres différents d'entrer en contact les uns avec les autres, de se rencontrer s'ils le désirent, de concrétiser leurs buts au sein de communautés, et d'avoir le même sens évolutif, (vie harmonique). Il permet l'entraide et l'unification des courants évolutifs à travers les communications, les réunions. Ce plan s'exprime dans des dimensions temporelles et spatiales jusqu'aux humanoïdes.

Le Plan de Luminescence :

Tous ces êtres peuvent se rencontrer, sur un plan neutre et évoluer ensemble, mais il est nécessaire alors qu'ils puissent se comprendre, comprendre ce que représente l'autre, ce qu'il est au fond de lui. C'est pour cette raison qu'a été créé le Plan de Luminescence.

Ce Plan permet à toute matière de rayonner, d'émettre de l'énergie cosmique. Le Plan de la Luminescence représente le rayonnement de l'Energie Cosmique permettant de reconnaître les radiations émises par autrui. Compréhension de soi et des autres, (lumière, chaleur, pensée, aura, mais aussi à un niveau humain, parole, magnétisme, etc.).

L'homme, en tant que conscience individuelle est apparu après la création du Plan de Luminescence.

Le Plan de l'Unification :

Lorsque tous ces êtres ont eu les outils pour se comprendre les uns les autres, il y a eu création du Plan de l'Unification, car, en comprenant les autres, les êtres petit à petit redeviennent un, chacun prenant un peu de la couleur des autres, et toutes ces couleurs ont tendance à se fondrent en une seule. C'est le Plan de l'Unification.

Il représente les relations avec le Tout. Il permet les prises de conscience que tous les Etres, toutes les consciences sont baignées par la même Energie, font partie du Tout. Ce plan permet aux Etres qui le désirent, de s'unir entre eux pour ne former qu'un, ces unions étant formées suivant les Lois cosmiques. La prise de conscience de l'Unité Universelle se répand, l'Univers peut alors commencer sa phase de rétraction.

Les incarnations de l'homme sur Terre ont commencé après la création du Plan de l'Unification.

Remarques :

Certaines questions trouveront des réponses si nous réalisons que de nombreux plans se situent au-delà de ce que nous pouvons observer avec notre technologie. Aussi loin que pourra se porter notre regard, autant vers le cosmos que vers l'infiniment petit, nous devons comprendre que nous ne percevons que le plan matériel, c'est à dire un plan parmi d'autres.

Nous avons considéré ci-dessus la création tangible en tant que consciences cosmiques (galactiques, stellaires, planétaires, etc.)

L'homme, en tant que conscience individuelle non incarnée, est apparu après la création du Plan de Luminescence. Mais, pour exister en tant que conscience, il s'est servi de certains des plans déjà existants. Notamment, des plans physique, de l'analyse, des états.

Lorsque nous observons l'espace avec nos appareils nous pouvons croire que les sphères cosmiques gravitent dans un vide sidéral parsemé parfois de poussière cosmique, or il n'en est rien. L'espace est plein, et la science officielle commence à s'en rendre compte. Il est plein d'énergies, de toutes sortes d'énergies qui se meuvent à travers toutes sortes de courants, il est plein de consciences qui travaillent à l'unisson et évoluent toutes en un mouvement incessant, il est plein de vie, une infinité de sortes de vie, tout cela se mouvant à l'intérieur de nombreux plans qui structurent cette évolution. Il est aussi plein de forces qui sont issues des mouvements, masses et caractéristiques des différentes sphères. Oui l'espace est plein, il est dense et fluide, et c'est à travers ces caractéristiques que les énergies à tous les niveaux, se meuvent, se transmettent.

Actuellement la majorité des individus ne peuvent concevoir que ce qu'ils peuvent regarder, observer, analyser, mais nôtre science commencera à évoluer vers des stades plus matures lorsque les chercheurs seront capables de concevoir ce qu'ils ressentent à travers leur intuition, intuition qui doit se développer. Ensuite, la technologie suivra.

L'homme constatera alors qu'il n'est pas isolé sur une petite planète. C'est lui qui s'est isolé dans sa conscience sur cette Terre, et c'est lui qui s'est séparé de la vie élargie, la vraie.

En résumé :

Le Logo est une Conscience Universelle qui renferme en elle-même tout le processus de la création.

Lorsque le Plan de matérialisation a été créé, il a permis à des grumeaux de se former. De ces grumeaux, sont apparues, suivant le processus énergétique ci-dessus, des étoiles, des planètes, etc. Ces corps cosmiques sont d'abord des

consciencences qui sont issues du Logo. Elles sont une partie du Logo qui ont pris leur indépendance pour évoluer dans ce cosmos qui vient d'être créé par l'énergie, le souffle, la volonté de la conscience-Logo.

Les étoiles et leurs cortèges de planètes et autres corps cosmiques étaient des consciencences avant d'être matière. Nous pourrions dire que ces consciencences créées à partir du Logo ont pu se revêtir de corps matériels pour évoluer de différentes manières, à travers un libre-arbitre qui leur a été donné.

Nous pouvons donc parler des consciencences galactiques qui ont engendré en leur sein des consciencences stellaires. Les consciencences galactiques ont existé avant que ne se forment les étoiles. Ce sont elles qui ont donné des parts de leur conscience pour former des consciencences-enfants issues d'elles-mêmes, appelées les consciencences stellaires. C'est ce qui a donné, par matérialisation les premières étoiles. Il était normal alors que ces étoiles se soient regroupées autour de leurs consciencences-mère, sous la forme de galaxies.

De même, les consciencences stellaires ont projeté au-delà d'elles-mêmes des parties d'elles pour engendrer des consciencences planétaires-enfants qui, à travers le Plan des Matérialisations ont donné les planètes.

De même aussi, les consciencences planétaires ont projeté des parties d'elles-mêmes pour former des consciencences-enfants qui ont été matérialisés sous la forme de règnes végétal et animal (appelées consciencences-groupes).

LES 12 RAYONS DIRECTEURS

Dans le cosmos, de divers point centraux regroupant un certain nombre de galaxies, partent des flux d'énergie appelés "Rayons Directeurs". Ils parsèment tout le champ évolutif qui leur est attaché. Ils baignent l'ensemble de leur région galactique pour aider cette région dans son évolution. Nous pouvons en distinguer 12. Chaque rayon est porteur d'une valeur fondamentale d'évolution que l'on nomme "Attribut". Afin de pouvoir mieux ressentir la coloration, la vibration, la valeur de ces différents rayons, nous pouvons leur donner des noms de certaines de nos qualités qui s'y rapprochent. Bien sûr ces dénominations ne sont qu'une approximation de ces énergies dans notre langage humain.

Voici donc les 12 Attributs qui représentent les principaux fondements de l'évolution des ensembles cosmiques jusqu'à nos propres consciences humaines :

Amour, Beauté, Connaissance, Equilibre, Foi, Force, Harmonie, Intelligence, Paix, Respect, Sagesse, Vérité.

Chaque galaxie, comme chaque étoile et chaque planète les reçoit tous, mais chacune reçoit un potentiel plus important d'un rayon particulier. Par exemple, notre galaxie, la Galaxie Voie Lactée, reçoit plus particulièrement, et représente donc, le rayon Amour. La galaxie Andromède le rayon Force, etc. Tous les Rayons Directeurs qui arrivent dans notre Galaxie sont relayés par des étoiles, puis par des planètes. Par exemple votre planète Gaïa représente le rayon Paix, Vénus le rayon Amour, etc., mais nous y reviendrons.

Les 12 Rayons Directeurs nous proviennent de notre Centre Evolutif sous forme de rayons d'énergie, que nous recevons directement par l'intermédiaire de notre Grande Conscience, mais aussi à travers les filtres des planètes de notre système solaire. Ces Rayons se diffusent également dans la sphère terrestre astrale, et agissent sur ces plans en fonction des caractéristiques mêmes de notre plan astral et de notre plan mental.

LES CONSCIENCES ENERGIES PURES

Introduction :

Nous avons vu que les trois Plans de Conscience Primordiaux issus du Souffle permettent la création et l'évolution de consciences cosmiques différenciées telles que des galaxies constituées, entre autres, d'étoiles autour desquelles, pour une partie d'entre elles, tournent des planètes.

Tous ces systèmes existent à travers les 12 Plans Universels définis ci-dessus.

Ces planètes, matérielles ou subtiles, sont aussi des consciences planétaires appelées "sphères" pour les différencier des corps planétaires. Elles peuvent abriter sur leurs différents plans, des consciences-groupes (consciences végétales ou animales), et des consciences individualisées (consciences humaines).

Mais la vie, l'Univers et tout ce qui le compose étant "Evolution", les Energies Universelles ont besoin d'intermédiaires pour atteindre les différentes consciences, depuis le niveau d'une galaxie jusqu'au niveau de la plus petite particule d'un corps physique.

Ces intermédiaires sont nommées "Energies Créatrices" et "Energies de Transmission".

La Bible parle des Hiérarchies Créatrices mais, pour ma part, je fais la distinction entre les Energies Créatrices et les Energies de Transmission dont les rôles sont distincts et complémentaires.

Les Energies Créatrices :

Les 12 Rayons Directeurs, qui proviennent des divers centres d'évolution, sont pris en charge dès leur origine par des êtres qui vont veiller à la bonne distribution de ces Rayons. Nous les appelons les "Energies Créatrices". Ce sont des consciences non humaines formées d'énergies pures venant directement des plans supérieurs de la Lumière Universelle. Ils sont nommés aussi "Archétypes". Il existe une hiérarchie dans les Energies Créatrices. Certains Archétypes travaillent à la distribution des Attributs entre le Centre et les Galaxies, d'autres entre le Centre de chaque Galaxie et les étoiles, d'autres entre le centre de chaque étoile et les planètes qui gravitent autour.

A chaque Energie Créatrice correspond un Rayon Directeur, ou plutôt, chaque Energie Créatrice différenciée ci-dessus gère un Rayon Universel.

Voici les noms vibratoires des Energies Créatrices, c'est à dire les noms qui correspondent le plus à leur caractéristique vibratoire propre.

Rappelons-nous que les noms donnés dans le langage humain ne sont qu'une approximation, une concrétisation de fréquences vibratoires. On les appelle les noms vibratoires pour éviter de mauvaises interprétations. En face de chaque nom se trouve la correspondance avec l'Attribut Universel concerné.

Ismaël	: Attribut Amour.
Umel	: Attribut Beauté.
Viviel	: Attribut Connaissance.
Equiel	: Attribut Equilibre.
Formaël	: Attribut Foi.
Michaël	: Attribut Force.
Raphaël	: Attribut Harmonie.
Raquel	: Attribut intelligence.
Uriel	: Attribut Paix.
Suriel	: Attribut Respect.
Gabriel	: Attribut Sagesse.
Phanel	: Attribut Vérité.

Il existe hélas une confusion entre les énergies diffusées par les Archétypes et les Archanges dans les textes anciens.

Vous constatez que certains ont été attribués à des Energie de Transmission du type Archange que nous allons étudier ci-après.

Les Energies de Transmission :

Ces Energies Créatrices sont aidées dans leur action par une organisation appelée "Energies de Transmission".

Ce sont également des consciences non humaines, énergies pures, avec un responsable par Rayon Directeur, et un rôle spécifique par groupe d'êtres.

Chaque type d'Energie de Transmission est géré par un Législateur. Ces Législateurs proviennent directement de la Source par l'action de l'Energie de Dynamisation (Christique). Ils viennent se densifier sur les différents plans non physiques pour y apporter l'Energie Créatrice.

Pour rester cohérent nous garderons, pour les Energies de Transmission, les mêmes noms que ceux mentionnés dans la Bible, pour désigner leurs fonctions. Ce sont les Séraphins, les Chérubins, les Trônes, les Dominations, les Puissances, Les Principautés, les Vertus, les Archanges, et les Anges, plus d'autres énergies non mentionnées dans la Bible.

Chaque catégorie d'Energie de Transmission a un rôle spécifique :

- Les Séraphins ont sous leur responsabilité un secteur géographique universel bien particulier. Ils assument des liens entre les divers secteurs, et canalisent les énergies créatrices.
- Les Chérubins permettent aux Energies d'aller dans la bonne direction. Ils canalisent les Energies pour que la direction ne soit pas différente de celle de départ. Ils maintiennent la bonne direction.
- Les Trônes maintiennent les Energies dans leur différenciation.
- D'autres, (non mentionnés dans la Bible), permettent aux Grandes Consciences cosmiques de bien intégrer les différents Rayons Directeurs.
- D'autres, (non mentionnés dans la Bible), agissent au niveau des consciences intermédiaires. Elles participent à la bonne densification des Grandes Consciences cosmiques.
- Les Dominations coordonnent vers les plans denses les actions des énergies précédentes.
- Les Puissances aident à la formation des différentes formes de création vers la matière.
- Les Vertus coordonnent les influx de vie vers les plans denses (mental, astral, matériel).
- Les Archanges agissent au niveau de l'Âme. Ils permettent aux Energies de prendre chacune la bonne direction dans leur dynamisation.
- Les Anges agissent au niveau des corps subtils de l'homme. Ils véhiculent les Energies vers l'homme. Ils font fonction de filtre. Ils sont donc plus près de l'homme que les autres.

Les Archanges et les Anges sont les plus connus des hommes car ils leur sont proches dans leurs actions.

Chaque type d'Energie de Transmission est composé de 12 intervenants responsables (un par Rayon Directeur), et sont aidés par une multitude d'autres intervenants.

Voici les noms vibratoires des Législateurs :

Pour les Séraphins : Risea.

Pour les Chérubins : Chioua.

Pour les Trônes : Ouela.
Pour les Archanges : Finoua.
Pour les Anges : Milea.

LES CHAKRAS COSMIQUES

Définition des chakras :

Au niveau de notre corps, les chakras, (nom sanscrit), sont des centres de forces, des points de liaison qui existent au niveau de nos différents corps subtils ainsi qu'au niveau de notre corps matériel.

Ils sont des portes par où passent les énergies cosmiques, telluriques et d'ambiance, qui animent ces corps, y compris notre corps matériel.

Ils sont les transmetteurs de ces énergies au corps humain.

Précisons que les chakras existent et fonctionnent de la même manière au niveau de nos corps astral et mental.

Dans notre corps matériel, ils sont reliés à des courants d'énergies qui circulent le long de la colonne vertébrale.

Ils distribuent ces énergies à travers tout notre corps, les concrétisent, afin de le maintenir en état d'assumer ses fonctions.

Il en est de même au niveau des énergies planétaires, stellaires, et galactiques.

Les chakras de la Voie Lactée :

Considérons plus particulièrement l'individu Voie Lactée. Il a, entre autres, un corps matériel, un cœur et un cerveau. Son corps matériel est la galaxie telle que nous pouvons l'observer avec nos télescopes, son cœur est le centre physique de la galaxie, le cerveau son centre cinématique. Les deux centres sont d'ailleurs très proches. La galaxie est constituée, dans son corps, de nombreuses cellules que l'on nomme étoiles (200 milliards d'étoiles), chacune ayant une fonction propre. Chaque fonction se définit par la manière d'évoluer de chaque être-étoile. Certaines de ces cellules sont regroupées dans une même fonction. Cette fonction commune est appelée organe. Ce regroupement-organe peut être visualisé par la forme et la couleur de chaque cellule-étoile. Des liens existent entre ces organes de la même manière que dans un corps humain, notamment le sang. Dans le corps humain le sang circule dans les différents organes, et apporte les informations d'un organe à un autre. C'est la même chose dans l'espace, mais ce qui permet d'apporter les informations d'une étoile à une autre, ce sont les planètes, les énergies des planètes. Quand aux hommes, aux consciences humaines qui naviguent de sphère en sphère durant leur évolution, ils font office de molécules à l'intérieur du sang cosmique. Mais nous entrerons dans le détail d'évolution des hommes dans un prochain chapitre.

Précisons que chaque galaxie a sa manière propre d'évoluer, possède sa propre coloration, sa propre énergie globale, son propre but d'évolution, donc sa propre

structure, sa propre organisation d'organes. Les deux galaxies Andromède et Voie Lactée ont des manières d'évoluer très proches.

Dans la Voie Lactée, chaque planète est la projection d'un organe différent de l'organe dont fait partie de l'étoile. Prenons l'exemple de notre système solaire. Précisons tout d'abord qu'au niveau cosmique il est préférable de parler de chakras, plutôt que d'organes proprement dits. D'ailleurs les organes de notre corps sont bien gérés par nos chakras, il y a une relation étroite entre les deux. Cependant, à un niveau énergétique, nous parlerons de chakras.

Donc le Soleil fait partie du chakra cardiaque du corps Voie Lactée. Toutes les étoiles qui vivent, évoluent comme le Soleil, font partie de ce chakra. Ce chakra doit être en relation avec d'autres parties du corps pour servir celui-ci. Pour cela il émet des vibrations et chaque vibration se cristallise par une planète. Dans notre système solaire, le nombre élevé des planètes facilite les choses :

Mercure correspond au lien entre le chakra cardiaque et le chakra ombilical.

Vénus vibre au niveau du chakra cardiaque comme le Soleil.

Mars correspond au lien entre le chakra cardiaque et le chakra sacré.

Jupiter correspond au lien entre le chakra cardiaque et le chakra laryngé.

Saturne correspond au lien entre le chakra cardiaque et le chakra frontal.

Uranus correspond au lien entre le chakra cardiaque et le chakra solaire.

Remarques :

Le Soleil, en tant que responsable des planètes qui évoluent sous ses directives et sous ses énergies doit contrôler l'ensemble. Il correspond donc, pour son système uniquement au chakra coronal. Il ne correspond pas au chakra coronal de la Galaxie, mais uniquement pour son système planétaire propre. Les autres étoiles correspondent de la même manière au chakra coronal pour leur propre système, tout en représentant un chakra galactique.

Précisons aussi que des sphères non matérielles jouent le même rôle dans des systèmes stellaires qui en possèdent. Je rappelle que l'état matériel n'est qu'un état parmi d'autres dans l'univers.

Le Soleil, ainsi que d'autres étoiles, fait en plus partie des étoiles qui sont responsables de la circulation du sang cosmique de la galaxie. Le sang correspond à l'énergie qui permet la liaison et l'harmonie entre les différentes étoiles. C'est pour cette raison que beaucoup d'êtres venant d'autres étoiles viennent faire des stages dans le système solaire.

Lorsqu'une étoile a terminé sa vie et meurt sur le plan matériel, lorsqu'elle a terminé son but matériel, elle change de fonction, elle doit retransmettre, redonner son acquis. A ce moment-là elle est donc relié au chakra sacré galactique, comme pour enfanter quelque chose de nouveau.

Les chakras cosmiques :

- Présentation :

Il serait bon de donner ici quelques précisions sur les fonctions évolutives des chakras pour bien faire comprendre comment cela fonctionne à un niveau cosmique. Il y a une relation entre les chakras, les fonctions physiologiques, les systèmes, autant à un niveau cosmique que dans notre corps humain. Pour la clarté de la présentation j'emploie les mêmes noms que pour le corps humain.

- Chakra cosmique Coronal :

Système stellaire correspondant : Centre de la Voie Lactée.

Energie planétaire : Néant.

Elément du système solaire représentatif : Soleil

- Chakra cosmique Frontal :

Système stellaire correspondant : Naines Blanches (Sirius B).

Energie planétaire : Synthèse.

Planète du système solaire représentative : Saturne.

- Chakra cosmique Laryngé :

Système stellaire correspondant : Nuage interstellaire.

Energie planétaire : Planification.

Planète du système solaire représentative : Jupiter.

- Chakra cosmique Cardiaque :

Système stellaire correspondant : Petites blanches ou jaunes (Le Soleil, Sirius, Véga, Altair).

Energie planétaire : Harmonie.
Planète du système solaire représentative : Vénus.

- Chakra cosmique Solaire :

Système stellaire correspondant : Etoiles à neutrons.
Energie planétaire : Progression.
Planète du système solaire représentative : Uranus.

- Chakra cosmique Sacré :

Système stellaire correspondant : Géantes rouges (Bételgeuse, Antares, Aldébaran, Arcturus).
Energie planétaire : Transmission.
Planète du système solaire représentative : Mars.

- Chakra cosmique Coccygien :

Système stellaire correspondant : Naines rouges (Bernard, Proxima du Centaure)
Energie planétaire : Concrétisation.
Planète du système solaire représentative : Terre.

- Chakra cosmique Ombilical :

Système stellaire correspondant : Géantes bleues (Bellatrix).
Energie planétaire : Relations.
Planète du système solaire représentative : Mercure.

RETOUR SUR LA NAISSANCE DE L'UNIVERS

Retour sur la théorie du Big Bang :

Je n'entrerai pas, personnellement, dans le schéma habituellement admis de la théorie de big-bang. Même si la science possède de nombreux éléments qui tendent à prouver actuellement sa véracité.

Cette théorie stipule que l'univers, à l'origine à peine de la taille d'une balle de tennis, serait né d'une explosion gigantesque et que les différents éléments observés aujourd'hui ont été générés juste après cette explosion, à un moment où la température et la densité extrêmement élevées de l'univers permettaient la fusion des particules subatomiques pour créer les éléments chimiques.

C'est le schéma qui est généralement admis actuellement dans le monde scientifique, mais nous avons vu que des problèmes sont encore irrésolus physiquement.

L'univers tel que nous l'observons, ne représente qu'une partie de ce qui existe, la partie matérielle. Cette matière représente la concentration d'énergies plus subtiles provenant de plans plus subtils qui préexistaient au monde matériel.

La matière que nous connaissons est donc l'ultime création, la dernière phase d'un processus qui a débuté bien avant que cette matière n'apparaisse. Notre monde matériel est, en quelque sorte, la conclusion d'une création, et non un début. Cette dernière création devant permettre aux consciences préexistantes de pouvoir manifester la vie, l'expansion, la création au point ultime de concentration des énergies universelles existantes.

Dans ce schéma, l'hypothèse d'une explosion soudaine ne peut se concevoir. Une densification peut exister sur une grande échelle physique, et peut être progressive.

La difficulté de la science, dont l'astronomie et l'astrophysique est que, dans sa définition même, elle ne peut mesurer, observer, percevoir, ou voir que ce qui est densifié. De plus, elle est confrontée à un problème de dimensions, car elle ne peut travailler, raisonner que sur la dimension 3 qui représente notre monde matériel (le temps n'est pas une dimension, mais est lié à la notion de conscience). Enfin la science ne peut apprécier le phénomène des espaces-temps, ce qui lui fait percevoir ce qui existe dans une vision déformée, car rétrécie à la seule possibilité de notre univers matériel.

En réalité il existe des plans plus subtils que le plan matériel, il existe différentes dimensions de vie, dont la nôtre n'est qu'une petite partie, il existe une notion de l'espace et du temps différente de ce qui a été perçu à ce jour.

Après l'exposé ci-dessus sur la création des Plans Universels, voyons comment ont pu se créer les premiers éléments de la matière.

Processus de création des premiers atomes :

Pour expliquer d'une manière plus pratique l'apparition de la matière, nous allons reprendre des notions qui viennent d'être exposées.

L'univers était donc constitué à l'origine des 3 Plans Primordiaux nommés ci-dessus. L'univers était donc déjà plein d'énergie, dense et fluide, seulement une énergie subtile non matérielle et de densité uniforme.

Le Plan de Création est créé, et permet une diversification. Il possède en lui-même la totalité du potentiel de création universel. Il commence à s'expanser, dans un souffle qui s'exprime dans toutes les dimensions. On ne peut parler ici ni de volumes, ni de distances.

Lorsque le Plan des Vibrations apparaît, l'énergie Lumière commence à se répandre et à former des différences, des grumeaux énergétiques, de formes, de natures, de vibrations différentes.

Certains endroits de l'Univers sont plus denses que d'autres, ou ont une vibration différente d'autres endroits.

Ces grumeaux se détachent du volume primitif pour évoluer de manières indépendantes tout en faisant partie de ce volume primitif.

Ce plan permet la création d'ondes vibratoires provoquées par l'étincelle première, créant un milieu non uniforme qui permet d'avoir des zones de l'espace avec ses caractéristiques spécifiques.

On peut supposer que, ce que nous appellerons plus tard le champ de gravitation n'est autre que l'ensemble des 3 Plans Primordiaux, dans lesquels baignera la matière, de la même manière qu'un objet peut baigner dans un liquide ou un gaz. A un niveau cosmique tout corps matériel ou non, baigne dans le champ de gravitation qui permet une coordination des emplacements et des mouvements des corps mis en présence, et ceci quel que soit la dimension du corps, d'un regroupement de galaxie, au plus petit élément.

Dans ce milieu non uniforme créé par le Plan des Vibrations, le Plan des Matérialisations apparaît. Les vibrations différentes créées se densifient de plus en plus, et les grumeaux commencent à devenir indépendant les uns des autres. Ce plan permet des densifications au sein des ondes vibratoires en certains points. Les vibrations n'étant pas uniformes, les densifications attirent les

énergies environnantes qui viennent renforcer cette cristallisation, en quelque sorte cette individualisation dans le milieu ambiant.

Mais la matière telle que nous la connaissons n'est pas encore apparue.

Matérialisation signifie ici, concentration, cristallisation de l'énergie cosmique dont l'univers est conçu. C'est de ces énergies que sont apparues plus tard des concentrations très fines d'énergies qui ont donné naissance aux particules primordiales : Les quarks, les électrons, les photons, les neutrinos.

A ce moment-là que les quarks ont commencé à s'assembler d'où, en bout de chaîne, création de matière.

Nous pourrions dire que les premières galaxies existaient sur des plans non matériels, en tant que consciences galactiques. Toujours en tant que consciences, elles ont créé des consciences enfants-stellaires.

Lorsque cela été possible dans l'organisation universelle, les consciences galactiques ont commencé à s'incarner dans des nuages cosmiques d'hydrogène et d'hélium, puis les consciences stellaires ont commencé à s'incarner en tant qu'étoiles matérielles, et se sont regroupées autour des énergies des consciences galactiques.

Après quoi les consciences stellaires ont donné naissance à des consciences planétaires, qui se sont incarnées en planètes matérielles, etc.

Une remarque cependant, les premières consciences galactiques, les premières consciences stellaires, ont continué à vivre, à se transformer, à se regrouper, en de nouvelles consciences qui se sont, elles aussi, incarnées en tant que nouvelles galaxies et nouvelles étoiles, et ainsi de suite jusqu'à maintenant.

Il faut bien garder à l'esprit que tout ce qui existe sur le plan matériel, préexistait auparavant sur des plans plus subtils. Lorsque nous assistons à la formation d'une nouvelle galaxie, par fusion ou autre phénomène, cela veut dire que des consciences galactiques ont entamé elles-mêmes cette transformation qui, par un principe cosmique s'intègrent dans le plan matériel. De même pour les consciences stellaires, planétaires, etc. jusqu'aux consciences humaines.

Des grumeaux aux étoiles :

Nous avons vu que des grumeaux énergétiques sont apparus à travers le Plan des Vibrations. Ces grumeaux étaient dès l'origine de très grande ampleur. Ils ont constitué la trame de ce qui allait être les premiers regroupements de galaxies non encore créés.

A l'intérieur de ces grumeaux, des différenciations sont apparues, créant la trame de différentes galaxies, toujours non encore créés.

Et c'est à l'intérieur de ces dernières concentrations d'énergies que des différenciations sont apparues, permettant les concentrations qui ont permis aux

gaz primitifs constitués d'hydrogène et hélium, de créer les premières protoétoiles, puis les premières étoiles.

L'image simple, pour se représenter le phénomène est celui d'immenses consciences, qui ont créé, en prenant des parties d'elles-mêmes, des consciences-enfants, qui elles-mêmes ont pris des parties d'elles-mêmes pour créer des consciences-enfants d'elles-mêmes, et ainsi de suite. Pour évoluer de différentes manières, toutes ces consciences se sont dotés de corps sur différents plans subtils, jusqu'à une condensation extrême qui est la matière.

La constitution de l'univers originel a été tout d'abord énergétique, avant d'être matérielle. L'univers matériel a été constitué sur la trame préexistante que nous venons de voir. Lorsque les premières étoiles ont été créées, automatiquement elles se sont regroupées en galaxies, suivant cette trame préexistante, puis ces galaxies se sont elles-mêmes regroupées en amas et superamas selon ce qui existait déjà d'une manière subtile.

L'univers matériel ne s'est pas créé dans un chaos hasardeux, mais à travers une trame préexistante.

Lorsque les premiers superamas de galaxies ont commencé à évoluer librement dans l'univers en expansion, des fusions, des regroupements, se sont effectués, autant au niveau des galaxies qu'au niveau des étoiles, créant cette dynamique qui se poursuit encore de nos jours, et transformant la présentation physique de l'univers.

Il faut bien comprendre qu'à l'origine se sont créés des premières consciences gigantesques qui ont donné naissance à ce que nous nommons les premiers grumeaux, mais, par le jeu des innombrables divisions, puis des innombrables regroupements, sur les différents plans universels, une infinité de consciences se sont créées, et continuent à évoluer selon les mêmes schémas originels.

C'est ce que l'on appelle l'Evolution. Et cela continuera jusqu'aux premiers symptômes de l'Inspire universel dont nous avons déjà parlé.

La différence, entre la conception scientifique actuelle de la naissance de l'univers et la nôtre est que nous faisons, intervenir tout d'abord la notion de Plans Universels préexistant à la matière. La création de la matière s'inscrit dans un schéma beaucoup plus général de création et d'expansion universels.

Ainsi l'univers est avant tout un champ vibratoire. Ce champ possède une infinité de fréquences. A partir d'un certain taux vibratoire ralenti, la matière dense apparaît.

LES PLANS GALACTIQUES

NOTIONS PHYSIQUES

Définition des galaxies :

Les galaxies sont des ensembles d'étoiles qui tournent autour d'un centre, ces ensembles se déplaçant dans le cosmos.

On distingue des formes diverses de galaxies. Leurs dimensions, le nombre d'étoiles qu'elles contiennent, sont variables (de 1 milliard à plus de 300 milliards d'étoiles en moyenne).

La science estime que l'univers contient environ 125 milliards de galaxies.

A l'intérieur de ces galaxies, différents regroupements d'étoiles existent.

La vitesse de déplacement des galaxies est estimée comprise entre 6 500 km/s et 11 500 km/s suivant les unes ou les autres.

Classement :

D'après leur forme, les galaxies sont classées en :

Elliptiques (forme d'ellipse).

Spirales (bras spiralés avec un noyau globulaire plus brillant).

Spirales barrées.

Formes irrégulières.

Quasars (petites galaxies particulières très lumineuses).

Galaxies naines. De 10 à 100 fois plus petites que les autres, ce sont les plus nombreuses et, probablement, les premières à s'être formées dans l'univers.

70% des galaxies sont des galaxies spirales.

Composition :

A l'intérieur des galaxies, nous trouvons différents arrangements :

- Les regroupements simples d'étoiles :

Outre les étoiles indépendantes (comme le Soleil), nous rencontrons des étoiles doubles ou multiples, (c'est à dire tournant les unes autour des autres).

- Les amas ouverts :

Ce sont des systèmes communs d'étoiles nées dans le même nuage, et qui se dirigent dans la même direction. Ils contiennent des dizaines, des centaines, des milliers d'étoiles liées les unes aux autres par la force de gravité. Il existe plusieurs centaines d'amas ouverts dans notre galaxie.

- Les amas globulaires :

Ce sont des associations très denses, sous forme sphérique, d'une grande quantité d'étoiles, parfois plusieurs centaines de milliers, satellites de la Galaxie et tournant avec elle, formant un halo galactique.

- Les nébuleuses planétaires :

Ce sont des nuages de poussières et de gaz. A partir de certains de ces gros nuages se forment les étoiles. De formes régulières mais souvent elliptiques, elles sont composées de gaz en expansion excités par une étoile très chaude, (géante rouge le plus souvent), située au centre de la nébuleuse. Il existe plus de 1 000 nébuleuses de ce type dans notre galaxie.

- Les nébuleuses sombres ou obscures :

Ce sont aussi des nuages de poussières et de gaz, mais suffisamment denses pour masquer les étoiles qui se trouvent derrière elles, et qui sont éclairés par des étoiles suffisamment proches.

- Les nébuleuses diffuses :

Ce sont également des nuages de poussières et de gaz, mais réfléchissant la lumière des étoiles voisines, ou luminescents par l'énergie d'une étoile chaude.

Les regroupements de galaxies :

- Introduction :

Certaines galaxies évoluent seules, mais d'autres galaxies se regroupent en amas de galaxies qui tournent autour d'un centre, celui-ci se déplaçant dans le cosmos avec son cortège de galaxies.

Certains amas de galaxies peuvent en compter plusieurs milliers.

Les amas de galaxies tendent eux aussi à se regrouper en super amas.

Entre ces amas existent de grands espaces vides de matière dense, mais on y observe des nuages gaz chauds ou froids, et des nuages de poussière de matière.

La répartition des amas et superamas ne semble pas homogène à notre observation, de la même manière que la répartition des étoiles n'est pas homogène à l'intérieur d'une galaxie.

L'homogénéité peut apparaître à des échelles plus grandes, de l'ordre du milliard d'années lumières.

1 année lumière (al) = 9 460 milliards de km.

Les galaxies, comme les amas et les super amas tournent sur elles-mêmes autour de leur axe.

Comme exemple de regroupement de galaxies, étudions notre région galactique:

- l'Amas Local :

La galaxie qui nous abrite, la Voie Lactée, ainsi que 23 autres galaxies plus ou moins grandes forment ce que l'on appelle l'Amas Local. Ces galaxies tournent autour d'un point central qui, vu de notre terre se situe dans ce que nous nommons l'Amas de la Vierge ou Virgo, car il se situe dans la constellation de la Vierge.

Les 24 Galaxies constituent ce que l'on appelle notre Amas local de Galaxies.

Notre Amas local de Galaxies comprend donc 24 Galaxies. Dans ces galaxies nous comptons principalement :

- La Galaxie Voie Lactée, la nôtre : (200 milliards d'étoiles).

- La Galaxie Andromède (300 milliards d'étoiles).

- La Galaxie Triangle.

- Des Galaxies satellites dont, pour la Voie Lactée :

° Le Grand Nuage de Magellan (10 Milliards d'étoiles).

° Le Petit Nuage de Magellan (2 Milliards d'étoiles).

- La Galaxie Sculpteur (3 millions d'étoiles).
- La Galaxie Fourneau (20 millions d'étoiles).
- La Galaxie Lion I.
- La Galaxie Lion II.
- La Galaxie Petite Ours.
- La Galaxie Dragon.

La Voie Lactée, de même que Andromède possèdent d'autres petites galaxies satellites.

- l'Amas de la Vierge :

Ce point central de l'Amas de la Vierge se situe à 50 millions d'années-lumière de notre système solaire. Il regroupe environ 2500 Galaxies, autour de la galaxie géante M 87, et sur un diamètre de plusieurs années-lumière.

La galaxie M 87 est une galaxie elliptique géante très brillante, qui est la galaxie dominante (10 000 milliards d'étoiles). Depuis des milliards d'années elle absorbe l'une après l'autre ses voisines au point de compter aujourd'hui plus de 10 milliards d'étoiles. Près de celle-ci se situe la galaxie M 104 dite du Sombrero, très imposante également.

- Le Super Amas de la Vierge :

L'Amas de la Vierge est au centre d'une zone regroupant 11 amas et 40 groupes, dont notre amas local de galaxies, soit 50 000 galaxies. Cet ensemble est appelé le Super Amas de la Vierge. Tous ces amas tournent autour du même point central.

Cette zone est estimée avoir un diamètre moyen de 100 millions d'années lumières.

Evolution des galaxies :

Certaines galaxies, dans leurs trajectoires, se rencontrent et fusionnent, constituant une nouvelle galaxie plus grande.

C'est donc probablement par fusions de galaxies naines que des galaxies de plus en plus imposantes se sont formées.

Je rappelle que dans les débuts de la vie de l'univers matériel, il existait probablement un nombre très important de galaxies naines (100 à 1000 fois

moins massives que la Voie Lactée). Ces galaxies se sont probablement peu à peu assemblées en des galaxies plus élaborées.

Lorsque les trajectoires de 2 galaxies se rencontrent, elles entament un processus de fusion.

A un certain stade de rapprochement, tout d'abord les halos de leur matière sombre s'interpénètrent.

Puis, si l'une d'elles est plus petite que l'autre, comme cela doit être le cas en général, un long bras de gaz et d'étoiles relie les 2 galaxies, et un mouvement de transfert démarre, allant de la plus petite à la plus grosse.

Puis, elles en arrivent à s'interpénétrer. L'interpénétration des 2 galaxies n'affecte pas la vie des étoiles existantes de chacune d'elles car celles-ci sont séparées par un vide spatial.

Certains nuages de gaz sont éjectés en dehors des galaxies par les forces gravitationnelles intenses

Pour les nuages de gaz qui restent au sein des 2 galaxies, ils entrent en collision et ils subissent des ondes de choc de l'interpénétration. Ces ondes déstabilisent les masses gazeuses qui s'effondrent alors sur elles-mêmes sous l'effet de leur gravité. Les gaz s'échauffent alors jusqu'à une température de plus de 10 millions de degrés, seuil d'allumage des étoiles, créant un véritable brasier de nouvelles étoiles.

Quand le processus d'allumage des étoiles est terminé, tout le gaz est consommé.

Les étoiles massives, déstabilisées explosent en supernovae, laissant dans la galaxie de nombreux trous noirs.

L'astronomie estime qu'actuellement 2% des galaxies sont en train d'entrer en collision.

Actuellement notre galaxie, la Voie Lactée est en train d'absorber la petite galaxie du Sagittaire.

La galaxie Andromède (galaxie spirale) se rapproche actuellement de la Voie Lactée (galaxie spirale) à la vitesse de 500 000 km/heure, et sa vitesse va s'accélérer lorsqu'elle sera plus proche de la nôtre. La fusion débutera dans 3 milliards d'années. L'ensemble donnera une nouvelle galaxie elliptique ressemblant à une grosse boule d'étoiles.

Les 2 cœurs des 2 galaxies, unis en un seul, pourront s'effondrer en un trou noir super massif dont l'influence gravitationnelle va sculpter sa forme. La nouvelle galaxie elliptique, de forme ovale, devrait se transformer en une immense boule sphérique.

De la rencontre de 2 galaxies qui se déplacent à grande vitesse peuvent naître des galaxies naines et de nombreux amas d'étoiles.

Nota :

On désigne sous le nom de quasar le centre très lumineux de certaines galaxies.

On observe des microquasars à l'intérieur d'une galaxie.

A travers ces galaxies et amas de galaxies qui se situent dans l'univers sans schéma directeur apparent, plus on regarde loin dans le temps, comme dans l'espace, plus l'univers nous paraît uniforme.

LES CONSCIENCES GALACTIQUES

Vu sous l'angle des consciences, le point central du Super Amas de la Vierge représente le centre évolutif de ce groupe de galaxies et de tout ce qu'elles contiennent. C'est en cet endroit que se situe la Conscience Cosmique qui gère tout ce qui dépend d'elle, à savoir ce groupe de galaxies. Ce point central, comme une infinité d'autres est issu lui-même d'une concrétisation du fluide initial dont nous venons de parler, en fonction des mouvements des plans Vierge et Christique. Le plan de Manifestation a permis la création d'un ensemble de Galaxies issues de cette conscience primordiale, créant ainsi des consciences filles galactiques. Ces galaxies ont commencé à évoluer, grandir, se transformer, s'amalgamer aussi en fonction des différents courants cosmiques. Chaque conscience galactique primordiale a créé, en prenant des parties d'elle-même, des consciences stellaires. Chaque conscience stellaire a créé, en prenant des parties d'elle-même des consciences planétaires.

Cependant, une nouvelle conscience ne peut être conçue que par symbiose de deux autres consciences. Par exemple la conscience de la Terre est issue de la symbiose de deux parties des étoiles Soleil et Sirius, celle de Mars est issue du Soleil et de l'étoile Bellatrix, etc.

Le nombre, la position et les caractéristiques de toutes ces consciences dépendent des courants cosmiques qui parsèment l'Univers.

Sur certaines de ces planètes se développent des consciences dites "consciences groupe", telles que les diverses consciences végétales et animales. Et aussi évoluent des consciences dites "consciences individualisées" que l'on nomme consciences humaines, telles que nous-mêmes. Toutes ces consciences sont issues de divers plans planétaires, mais ces consciences peuvent migrer d'une planète à l'autre dans un étroit champ de possibilités tout de même, tout cela en fonction des possibilités d'intégration et d'équilibre vibratoire entre la vibration d'origine et celle du lieu d'accueil. Tous ces phénomènes sont réglés et coordonnés par des êtres spécifiques.

Pour vous donner quelques exemples, la conscience des abeilles vient de Vénus, celle des moustiques vient d'une planète de l'étoile Véga, la conscience du tournesol et du blé viennent également de Vénus, etc. La Terre représentant une planète école, et se trouvant être la seule actuellement à pouvoir recevoir des êtres sur son plan matériel dense dans le système solaire, est une véritable pépinière d'individus d'origines différentes. 20% environ des consciences incarnées sont issues de Gaïa elle-même, (le nom de Gaïa représente le nom de la conscience, comme le nom de Terre représente son corps matériel). Le reste vient d'autres planètes du système solaire ou de planètes d'autres systèmes comme Alpha du Centaure, Véga, Sirius, le système d'Orion, etc.

Je précise une fois de plus que ce que nous pouvons observer avec notre technologie ne représente que le plan matériel dense de l'univers. Chaque sphère cosmique est constituée de plusieurs plans, comme chaque homme est constitué de plusieurs corps. (Nous étudierons ces points plus loin dans cet ouvrage).

Nous pouvons comparer notre Univers Local à un regroupement, une association d'un certain nombre d'individus, (2500) qui travaillent ensemble, chaque individu représentant une galaxie. Ce regroupement représente des êtres qui structurent notre Univers local. Ce regroupement est appelé l'Amas de la Vierge. A une certaine distance du regroupement principal se situe un ensemble de 24 individus qui évoluent ensemble. Cet ensemble est appelé l'Amas local de Galaxies. Ces individus évoluent séparément chacun dans sa propre coloration tout en s'entraînant, tout en entretenant des relations privilégiées.

Certains de ces êtres ont auprès d'eux d'autres êtres qui font office d'aides. Par exemple, auprès de l'individu Voie Lactée, des satellites travaillent.

Ces 24 individus et leurs aides dépendent des directives données par le regroupement Amas de la Vierge.

LES PLANS STELLAIRES

NOTIONS PHYSIQUES

Définition des étoiles :

Les étoiles sont des corps sphériques de très grandes dimensions, constituées de gaz chauds, agglomérés par la gravitation, et suffisamment massifs pour déclencher en leur sein, à un moment de leur existence, des réactions de fusion thermonucléaires, qui produisent un rayonnement. Ces réactions thermonucléaires se font à pression élevée (centaines de milliards de bars) et température élevée (dizaines de millions de degrés). L'énorme pression qui règne au cœur des étoiles provient des forces de gravitation.

L'énergie des étoiles provient principalement de la transformation de l'hydrogène en hélium (fusion nucléaire) provoquée par des bombardements de noyaux atomiques par des particules cosmiques (neutrons, particules alpha, etc.). D'autres réactions produisent, par fusion d'atomes, du carbone, de l'azote, de l'oxygène, du deutérium, du lithium, du béryllium, du bore, etc., avec des émissions de rayons alpha, gamma, des électrons, des neutrons.

Par exemple, le Soleil contient 67 éléments, dont 92,1% d'hydrogène et 7,8% d'hélium.

A leur mort elles dispersent leur matière qui va participer à la formation de nouvelles étoiles et à celles des planètes qui les entourent. Ainsi sont apparus, au fur et à mesure, de plus en plus d'éléments lourds : Silicium, aluminium, fer, etc.

Après plusieurs millions ou milliards d'années d'existence, arrivées à court de combustible, ces étoiles meurent plus ou moins violemment, répandant autour d'elles ces atomes, (sous forme de nébuleuses), qui vont participer à l'élaboration de planètes et autres éléments cosmiques.

Formation :

Il semble qu'actuellement le taux de formation des étoiles soit plus faible qu'il y a plusieurs milliards d'années.

Les deux tiers des galaxies ont une majorité d'étoiles vieilles d'au moins 8 milliards d'années.

97% des galaxies renferment des étoiles qui ont plus de 2 milliards d'années.

Donc, seulement 3% des galaxies ne contiennent que de jeunes étoiles de moins de 2 milliards d'années.

Il est logique de penser que la raison est une diminution des fusions de galaxies.

Suivant le même processus de formation des premières étoiles, l'effondrement de la matière sous l'influence de la gravitation provoque une augmentation de la température et de la densité qui déclenche une fusion nucléaire.

Les réactions nucléaires au cœur des étoiles font monter la température à une dizaine de millions de degrés. Il se produit des fusions nucléaires qui libèrent de l'énergie.

4 protons issus de l'hydrogène fusionnent pour former un noyau d'hélium, en éjectant 2 antiélectrons et 2 neutrinos.

L'énergie ainsi libérée compense la force de gravitation et l'étoile se stabilise.

Lorsque les réserves d'hydrogène deviennent insuffisantes, l'étoile se contracte alors à nouveau. Densité et température augmentent à nouveau. A 200 millions de degrés, des triplés de noyaux d'hélium fusionnent et donnent des noyaux de carbone. Cette fusion libère de l'énergie qui gonfle l'étoile et alimente son rayonnement. L'étoile est devenue une géante rouge. Quand l'hydrogène et l'hélium sont complètement épuisés, la gravitation reprend du terrain. Elle comprime l'étoile à nouveau portant son cœur à 500 millions de degrés.

La combustion du carbone commence et crée du néon, de l'oxygène, du sodium, du soufre, magnésium. Des périodes de fusion sont suivies de périodes de contraction. Le cœur de l'étoile s'enrichit en éléments lourds dont le fer constitue le dernier stade. Au-delà de ce stade plus de fusion possible car la fusion d'autres éléments demanderait de l'énergie que l'étoile ne possède pas.

Nota :

Cependant il reste un certain nombre de questions que la science n'a pas encore résolues. Par exemple :

Comment passe-t-on des quelques particules par cm^3 à 100 000 milliards de particules par cm^3 ?

Lorsqu'une étoile se contracte, elle se met à tourner rapidement. La force centrifuge augmente alors et s'oppose à la contraction du gaz. Cette force forme autour de la protoétoile un disque de matière appelé disque d'accrétion. Comment la contraction peut-elle se poursuivre ?

Pour la majorité des étoiles, durant leur formation, elles produisent périodiquement des jets de matière projetés de part et d'autre du disque d'accrétion à plus d'un million de km/h . Ces jets ralentissent la rotation et favorisent donc l'effondrement (diminution de la gravitation).

Le disque d'accrétion se forme au moment où l'énergie de rotation de la protoétoile est encore trop forte pour permettre aux agrégats de matière de tomber directement sur le noyau central.

Les jets de matière font perdre de la masse à la protoétoile, ils ralentissent sa rotation, ils favorisent donc la force gravitationnelle, permettant la naissance de l'étoile.

Caractéristiques des différentes étoiles observées :

Leurs caractéristiques sont très variables. On les différencie par :

- Leur couleur :

Bleue, blanc, jaune, orange, rouge, avec des variantes.

- Leur température à la surface :

Classement O (couleur bleue = 35 000°), B, A, F, G (couleur jaune = 5 000°), K, M (couleur rouge = moins de 3 600°), avec des subdivisions.

- Leur brillance, appelée magnitude :

C'est l'éclairement produit par la lumière d'une étoile. On distingue plusieurs types de magnitude :

° Magnitude apparente m :

C'est la quantité de lumière arrivant à l'œil de l'observation depuis la Terre. La magnitude apparente dépend de la distance de l'étoile et de sa luminosité.

Référence : Magnitude 0 pour l'étoile Véga au moment où cette étoile culmine au zénith par un ciel très clair. Echelle : De -1,46 pour la plus brillante (Sirius), à 100, magnitude relevée avec les instruments les plus précis. (facteur multiplicatif = racine 5^e de 100).

On a dénombré 20 étoiles dont la magnitude est inférieure à 1,5.

° Magnitude absolue M :

C'est la magnitude apparente qu'aurait l'étoile considérée si elle se trouvait à une distance de 10 parsecs de l'observateur, ou 32,6 années-lumière. De cette façon, les astronomes peuvent classer les étoiles en ne prenant en compte que leur luminosité intrinsèque. Le Soleil, par exemple, a une magnitude absolue de + 4,8.

° A travers une photographie : Magnitude photographique de 1 pour les plus brillantes à 23 pour les moins brillantes (grands télescopes).

- Leur masse :

Entre 0,1 et 50 masses solaires.

- Leur diamètre :

De moins d'1 million à 800 millions de km de diamètre.

- Leur densité :

De un dix millionième de gramme par cm^3 à 100 millions de tonnes par cm^3 .

- Leur durée de vie :

Entre 250 millions d'années et 25 milliards d'années, d'après les moyens actuels de mesures.

- Leurs distances relatives :

La plus proche du Soleil est Proxima du centaure à 4,2 al (années lumières), soit 40 milliards de km.

Une année lumière est une unité de distance astronomique équivalent à la distance parcourue par la lumière en un an dans le vide, à la vitesse de 300 000 km par seconde, soit environ 9 460 milliards de km.

- Leur âge :

De plus de 13 milliards d'années à notre temps actuel où certaines sont en train de se former.

- Les éléments chimiques décelés à leur surface.

Nota :

Corrélations entre différentes caractéristiques :

Plus une étoile est chaude, plus elle dégage d'énergie, et plus elle émet des radiations bleues.

Plus une étoile est froide, moins elle dégage d'énergie, et plus elle émet des radiations rouges.

Plus une étoile est chaude, plus elle est lumineuse.

Plus une étoile est massive, plus elle est lumineuse.

Plus une étoile est grande, plus elle est lumineuse.

Plus une étoile est massive, plus elle est chaude, sauf pour celles qui ont brûlé tout leur hydrogène (naines blanches, très chaudes mais peu lumineuses, super géantes rouges, très froides mais très lumineuses).

Les différents types d'étoiles :

En fonction de leurs caractéristiques que nous venons de constater, les étoiles que nous pouvons observer peuvent être très différentes, d'autant plus que leurs caractéristiques propres leur confèrent des évolutions différentes.

Nous distinguons les différents types suivants :

- Dans le 1^{er} stade d'évolution :

Les géantes bleues.

Les petites blanches ou jaunes.

Les naines rouges.

- Dans le 2^e stade d'évolution :

Les super géantes rouges.

Les géantes rouges.

Les supernovae.

- Dans le 3^e stade d'évolution :

Les naines blanches.
Les trous noirs.
Les naines brunes.
Les pulsars.
Les étoiles à quarks.

Dans cette liste il convient de faire la différence entre les étoiles qui sont en cours de vie, et les étoiles qui ont cessé d'exister en tant qu'étoiles actives.

On les appelle toutes des étoiles mais certaines sont la conséquence d'un processus de transformation de l'hydrogène, et d'autres représentent ce qu'il en reste après que tout l'hydrogène ait été brûlé. D'où la distinction en plusieurs phases que nous allons expliciter.

Evolution des étoiles :

Suivant les conditions qui ont participé à la formation de la protoétoile, notamment la masse accumulée au départ, avant que la fusion ne commence, l'étoile va avoir un destin différent.

1^{er} stade - Etoiles en cours de vie :

A l'origine nous rencontrons 3 types d'étoiles en période de fusion thermonucléaire : Les géantes bleues, les petites blanches ou jaunes, les naines rouges.

2^e stade - Expansion et rétraction :

Lorsque la totalité de l'hydrogène a été transformée, l'étoile s'effondre sur elle-même. En implosant, elle éjecte ses couches externes et seul son cœur très dense subsiste. Là, différents processus démarrent suivant la taille et la température de l'étoile.

3^e stade - Rétraction :

Les géantes bleues deviennent des super géantes rouges qui explosent en supernovae et aboutissent à des pulsars ou des trous noirs, ou des étoiles à quarks.

Les petites blanches ou jaunes deviennent des géantes rouges qui explosent en supernovae et aboutissent à des naines blanches.

Les naines rouges deviennent des naines brunes.

Dans le cas d'une supernovae, les produits des fusions sont libérés et le milieu interstellaire s'enrichit en éléments lourds.

C'est de cette matière enrichie que naîtront les étoiles de la génération suivante, et les planètes.

Définition des types d'étoiles :

- Les Géantes Bleues :

Ce sont des étoiles très chaudes et de grande taille.

Elles évoluent très rapidement, et leur durée de vie est courte, (quelques dizaines de millions d'années).

Ex : Bellatrix, Spica, Shaula.

- Les Petites Blanches ou Jaunes :

Ce sont des étoiles moins chaudes, et de dimension plus petite, (de 0,8 à 3 fois le Soleil).

Leur durée de vie va de 500 millions à plusieurs milliards d'années.

Ex : Le Soleil, Sirius, Véga, Altaïr.

- Les Naines Rouges :

Ce sont des étoiles à faible circulation d'énergie, de petites dimensions, (de 0,1 à 0,6 fois le Soleil).

Leur évolution est lente.

Ex : Etoile de Bernard, Proxima du Centaure.

- Les Super Géantes Rouges :

Phase expansive. Elles proviennent des Géantes Bleues.

Ex : Bételgeuse, Antares.

- Les Géantes Rouges :

Phase expansive. Elles proviennent des Petites Blanches ou Jaunes.

Ex : Aldébaran, Arcturus.

- Les Supernovae :

Phase explosive. Ce sont des Super Géantes Rouges et des Géantes Rouges qui ont explosé.

Après l'explosion, ces Supernovae entament un processus de rétraction rapide avec ce qui leur reste de matière, et elles demeurent des objets extrêmement denses, (pulsars dits étoiles à Neutrons, Trous Noirs).

Il existe 2 types de supernovae :

° Celles qui proviennent d'étoiles de 1 à 1,4 masse solaire. Elles sont issues de l'explosion de Géantes rouges.

° Celles qui proviennent d'étoiles jeunes très massives (plus d'une dizaine de masses solaires). Elles sont issues d'anciennes Géantes bleues qui se sont transformées en Super Géantes rouges, et qui ont explosé.

Forte d'une matière première abondante, elles épuisent très vite leur énergie en émettant beaucoup de lumière (en quelques dizaines de millions d'années, contre 10 milliards d'années pour une étoile semblable au Soleil). Lorsqu'elles se trouvent à court de carburant, le cœur de l'étoile s'effondre. Les électrons interagissent avec les photons pour donner naissance à un flux de neutrinos qui repousse vivement l'enveloppe vers l'extérieur, provoquant une énorme explosion. Au centre il ne reste qu'un cadavre.

Soit une étoile à neutrons dont la matière a une densité d'un million de milliards de grammes par cm³.

Soit un trou noir avec une densité encore plus élevée.

Soit une étoile à quarks.

Les supernovae sont génératrices de vie. Lors de l'explosion elles émettent des particules, des atomes et des molécules, des rayons Gamma, un fort rayonnement de lumière.

Elles ensemencent donc l'espace d'éléments lourds. Elles fabriquent des éléments plus complexes que le fer.

Les étoiles ne fabriquent des éléments que jusqu'au fer. Elles ne possèdent pas assez d'énergie pour la fusion d'éléments plus lourds.

Le phénomène de la supernovae, en revanche, libère une grande quantité d'énergie qui lui permet de synthétiser de nouveaux éléments comme l'or, l'argent.

Les éléments lourds dispersés dans l'espace interstellaire vont s'assembler sous l'effet de la gravitation pour former de nouveaux nuages qui donneront naissance à de nouvelles étoiles plus riches que les précédentes.

D'ailleurs, l'onde de choc provoqué par l'explosion d'une supernovae dans un nuage interstellaire peut provoquer l'effondrement de ce nuage en une nouvelle étoile qui engendrera de nouvelles planètes.

- Les Naines Blanches :

Ces corps proviennent des ex Géantes Rouges.

Leur taille est comparable à la Terre, mais leur masse est proche de celle du Soleil, soit une densité d'environ une tonne par cm³.

Ex : Sirius B.

Les naines blanches brillent d'un pâle éclat. Tirant la plupart du temps la matière d'une étoile compagne, la naine blanche accumule tellement de gaz qu'elle finit par déclencher une détonation de carbone dont elle est faite en majeure partie.

- Les Trous Noirs :

Les Trous Noirs sont appelés ainsi car ces corps sont si denses, donc la gravitation est si forte, qu'aucune matière, et même la lumière ne peut plus s'échapper. Ils sont donc invisibles. Cependant, ils émettent des rayons X.

Il existe des trous noirs 20 000 fois plus massifs que le Soleil.

Un trou noir peut naître à la suite de plusieurs possibilités :

° Cas général : Mort d'une étoile massive :

On désigne par étoile massive une étoile ayant une masse d'au moins 10 masses solaires. Nous avons vu que ces étoiles, les géantes bleues, explosent en supernovae. Dans l'effondrement qui s'en suit, il peut en résulter un trou noir.

Mais un trou noir peut provenir de 2 autres causes :

° Collision de 2 étoiles à neutrons.

° Formation d'un trou noir in situ, sans explosion ni lumière.

Nota :

- Certains trous noirs sont accouplés à des étoiles géantes.

- Les trous noirs supermassifs :

Un trou noir est dit supermassif quand sa masse atteint plus d'un million de masse solaire. Certains trous noirs supermassifs pèsent plusieurs milliards de masse solaire.

Les trous noirs supermassifs se forment au cœur des galaxies du fait de l'effondrement de toute la matière accumulée à cet endroit. Certains peuvent rassembler près de 1% de la masse totale de la galaxie. La plupart des centres des galaxies abritent un trou noir.

De la matière (nuages de gaz, étoiles) se trouvant à proximité d'un trou noir supermassif est attirée par lui et tourne autour de plus en plus vite en se rapprochant. Il forme ainsi un disque d'accrétion. Puis la matière est absorbée par celui-ci.

Contrairement aux trous noirs classiques, les trous noirs supermassifs éjectent des jets de matière.

Le centre de notre galaxie abrite un trou noir supermassif appelé Sygnus X-1.

Près de lui, des étoiles se déplacent à une vitesse de plusieurs milliers de km/s.

Ce trou noir a une masse de 2 millions de masses solaires.

Le trou noir situé au centre de la galaxie M 87 a absorbé une masse de matière équivalente à 3 milliards de Soleils. Il émet 2 jets de particules et d'électrons à une vitesse proche de celle de la lumière. Autour se trouve un nuage de gaz qui tourbillonne à une vitesse de 2 millions de km/h. (+ de 500 tours par seconde).

- Les Micro-trous noirs :

La science a détecté la présence de petits trous noirs dont la masse ne dépasse pas 10 fois la masse du soleil.

- Les Naines Brunes :

Ce sont des ex Naines Rouges qui, ne disposant pas assez d'énergie, perdent celle-ci par à-coups, (Flare Stars).

- Les Pulsars (dits étoiles à neutrons) :

Une étoile à neutrons est un vestige d'une étoile du type géante bleue qui a implosé.

C'est un astre petit mais extrêmement dense (la masse de 5 à 10 étoiles solaires tassée dans un espace grand comme Paris).

Ces étoiles ont une vibration très rapide et émettent beaucoup d'énergie. Ce sont des étoiles intermédiaires entre les Naines Blanches et les Trous Noirs.

Dans ce type de processus, la pression est si forte que la plupart des protons présents dans le cœur capturent les électrons et se transforment en neutrons. Toute étoile devient alors un gigantesque noyau très riche en neutrons, d'où son nom d'étoile à neutrons.

Compte tenu de la densité considérable qui règne au cœur des étoiles massives qui étaient à l'origine, des neutrons réagissent et se décomposent en leurs éléments constitutifs, les quarks. Une étoile dite à neutrons contient aussi des quarks (up et down).

Au sein d'une étoile à neutrons les quarks restent confinés dans les nucléons (neutrons et protons) et se regroupent par triplets mélangeant les saveurs : 2 u et 1 d forment un proton, 1 u et 2 d forment un neutron.

- Les étoiles à quarks :

Il semble que certaines étoiles ne contiennent pratiquement plus que des quarks étranges (quark étrange = interaction entre des quarks up et down avec des électrons). On les appelle les étoiles à quarks. Dans ces étoiles les quarks vivraient librement interagissant entre-eux via des particules appelées gluons.

- Nota :

Nous devons parler aussi d'étoiles particulières :

Beaucoup d'étoiles subissent des mouvements énergétiques très importants, soit à cause de leur cycle interne, soit à cause d'une instabilité d'état, ou par la présence d'un compagnon extérieur perturbateur.

Elles restent, pour la plupart dans les définitions ci-dessus, mais elles sont appelées "variables". On les appelle les Novae.

Ce sont donc des étoiles à éclat variable dont l'éclat a une augmentation brusque suivie d'une diminution lente pour revenir à l'éclat primitif. Il faut parfois une dizaine d'années pour revenir à cet éclat primitif.

Origine : explosion due à l'expulsion en surface d'une partie de matière et de gaz. Leur nombre est très élevé. Dans notre galaxie, on compte une vingtaine par an dont la magnitude atteint 9.

On a découvert des systèmes binaires constitués d'une étoile à neutrons et d'une naine blanche.

Récapitulation :

Etoile de type Géante bleue --- Supergéante rouge --- Supernovae --- Pulsar ou trou noir ou étoile à quarks.

Etoile de type petite blanche ou jaune --- Géante rouge --- Supernovae --- naine blanche.

Etoile de type naine rouge --- naine brune.

Fusion de 2 étoiles :

Certaines étoiles, dans leurs trajectoires, se rencontrent et fusionnent, constituant une nouvelle étoile plus grande. Lorsque cette étoile massive explose, elle éjecte dans le cosmos des restes carbonisés des anciennes planètes qui tournaient autour des anciennes étoiles.

Cette fusion d'étoiles se situe principalement dans des régions de l'espace où les étoiles sont relativement proches, comme, par exemple vers les centres des galaxies, ou dans des amas galactiques.

Il existe différentes possibilités :

- Rencontre d'une naine blanche avec une étoile :

La naine blanche traverse l'étoile, provoquant une onde de choc autour de son passage. L'onde de choc comprime la matière de l'étoile, élève sa température, ce qui provoque une éjection dans l'espace d'une partie ou de la totalité de la matière de l'étoile.

- Rencontre d'une étoile à neutrons avec un couple d'étoiles :

Lors de l'impact, une des 2 étoiles est éjectée dans l'espace et devient autonome. L'étoile à neutrons remplace l'étoile éjectée. La force gravitationnelle de l'étoile à neutrons arrache des lambeaux de gaz de l'étoile compagne jusqu'à la mort de cette-ci. Le transfert de matière chauffe le gaz, ce qui provoque une gigantesque explosion. C'est une nova.

- Rencontre d'un trou noir avec une étoile :

Le trou noir aspire la matière de l'étoile. Il en résulte d'énormes jets bipolaires de matière brûlante, très lumineux, et à très grande vitesse.

- Nota :

Des étoiles se regroupent parfois sous la forme d'Amas globulaires.

Un amas globulaire est une concentration d'étoiles dans un petit espace à la périphérie d'une galaxie.

Nous avons vu que des réactions au cœur des étoiles peuvent produire des quarks.

Nous devons aussi noter la présence des neutrinos.

Nous avons vu que de la matière de plus en plus dense et lourde, est créée dans le sein des étoiles.

Nous avons vu que l'explosion de diverses étoiles répand cette matière dans le cosmos environnant.

Nous avons vu que les étoiles naissent dans des nuages de plus en plus riches en éléments lourds.

On peut donc conclure que, plus le temps passe dans l'univers, plus il s'enrichit de matière de plus en plus riche en éléments lourds.

La quantité de matière augmente avec l'expansion de l'univers.

L'étoile Soleil :

- Caractéristiques :

Il a été plus facile à la science d'étudier l'étoile la plus proche de notre Terre, à savoir le Soleil. Aussi, il me paraît intéressant d'en dire quelques mots.

Le Soleil est une étoile moyenne qui se situe vers l'extérieur d'un des bras de la Galaxie Voie Lactée.

On âge est estimé à 5 milliards d'années.

Sa distance à la Terre est d'environ 150 millions de Km.

Sa masse est environ 330 000 fois celle de la Terre.

Sa densité est = 1,4, (Terre = 3,3).

Son volume est 1 300 000 fois celui de la Terre.

Son diamètre est = 1.392.000 km, (109 fois le diamètre de la terre).

Sa période de rotation est différentielle, 30 jours aux pôles, 25 jours à l'équateur.

L'étoile est composée de 70% d'hydrogène, et 28% d'hélium.

Le soleil se déplace autour du centre de notre galaxie (qui se trouve à 28 000 al), à la vitesse de 250 km par seconde. Il en fait le tour en 240 millions d'années.

- Formation :

Sa formation est celle des étoiles petites jaunes. Revoyons cette formation.

Soit un nuage interstellaire composé essentiellement d'hydrogène et d'hélium, et contenant également des éléments lourds synthétisés au cœur d'autres étoiles, et expulsés lors de leur explosion.

Instabilité locale, augmentation de la densité de matière en un point, autour de ce point le nuage commence à tourner et à se contracter gravitationnellement.

A un certain stade de la concentration, le nuage s'effondre en un disque perpendiculaire à l'axe de rotation. La partie centrale se concentre en un noyau central dont la rotation s'accélère. Naissance de la proto-étoile.

Sous l'effet de l'effondrement la température et la pression augmentent au centre.

Lorsque la température atteint les 10 millions de degrés, les réactions nucléaires démarrent, la proto-étoile est devenue une étoile active.

- Fonctionnement :

C'est donc une immense centrale thermonucléaire, siège de réactions complexes qui aboutissent, par différents intermédiaires, à la transformation de l'hydrogène en hélium, et ceci à la cadence d'environ 564 millions de tonnes par seconde.

La fusion de 4 atomes d'hydrogène produit 1 atome d'hélium, et l'énergie ainsi libérée est évacuée vers l'extérieur.

564 millions de tonnes d'hydrogène sont donc transformés en 560 millions de tonnes d'hélium, les 4 millions de tonnes restant sont convertis en énergie.

99% de l'énergie est produite dans à peine 1% du volume du Soleil.

Cette énergie émise se décompose en 40% de photons, (lumière visible), 50% de rayonnement infrarouge, (chaleur), 10% de rayonnement ultraviolet, et d'autres rayonnements en quantité négligeable tels que rayonnements de grandes longueurs d'onde, (radio), ou de courtes longueurs d'onde, (x, gamma).

Il s'échappe aussi des particules sous forme d'un courant électriquement chargé appelé "vent solaire", ainsi que des neutrinos.

Le vent solaire est une expansion continue d'une partie du plasma. Il résulte de la transformation d'une quantité d'énergie en particules chargées. Il est essentiellement composé d'électrons et de protons. L'hélium y est variable, de 1% à 20%. Des éléments lourds y sont également identifiés, notamment des particules alpha. Ses profils de vitesse et de densité varient en fonction de l'activité solaire. La vitesse est lente au niveau du Soleil et s'accélère en s'éloignant. Au niveau de la Terre elle est comprise entre 300 et 700 km/s, suivant le degré d'activité du Soleil. Il entraîne avec lui une partie du champ magnétique solaire.

Les photons sont fabriqués au cœur de l'astre, et vont subir une série d'absorptions et de réémissions par interactions avec les atomes d'hydrogène et d'hélium, et qui vont étaler leur énergie sur un large spectre, (rayons gamma et neutrinos dégradés en rayons X, puis en ultraviolets, puis en photons). Selon la longueur d'onde, les photons mettent plus ou moins de temps à parvenir à la surface, et s'échapper, 2 millions d'années pour ceux de la lumière visible! Par contre les neutrinos sortent au bout de 2 secondes!

Les photons mettent 8 mn pour atteindre la Terre.

- Structure :

Le Soleil est formé d'enveloppes concentriques de gaz. Sa surface n'est pas délimitée comme le serait celle d'un solide. La matière qui le constitue est fluide.

Nous avons, de l'intérieur vers l'extérieur :

° Le noyau :

C'est dans cette zone que se déroulent les réactions nucléaires.

Rayon 200 000 km. Dans un volume égal à 9% du total, il renferme 63% de la masse du Soleil.

La température est de 14 à 15 millions de degrés C.

La pression au centre est de 220 milliards d'atmosphères.

La densité est de 135.

° Une première zone intermédiaire :

Dans cette zone l'énergie est véhiculée vers l'extérieur par rayonnement.

La température varie de 6,6 à 1,8 millions de degrés C.

La pression est de 610 millions d'atmosphères.

La densité est de 1,3.

° Une deuxième zone intermédiaire :

Dans cette zone la matière est brassée par des courants de convection ascendants et descendants assez lents, (un mois pour traverser la zone).

L'épaisseur varie de 100 000 à 200 000 km.

La température varie de 605 000 °C à 110 000 °C.

La pression est de 800 000 atmosphères.

La densité est faible.

° La Photosphère :

La matière se présente, à ce niveau, sous forme d'atomes complets, et non plus sous forme de plasma, (c'est à dire de noyaux et d'électrons dissociés). La lumière que nous recevons est émise ici, et c'est de cette zone que s'échappe le rayonnement électromagnétique.

Nous y observons les taches solaires, structures plus sombres que l'ambiance générale, et qui sont des centres actifs de température plus faible, (4 500°C), zones fortement perturbées par les champs magnétiques.

L'épaisseur est faible, 400 km.

La température est de 7 000 °C.

La densité est faible.

° La Chronosphère :

Couche externe très perturbée.

On y observe des protubérances. Ce sont des condensations de plasma cent fois plus denses que le milieu environnant, et qui épousent les formes du champ magnétique. Elles peuvent s'élever à 500 000 km au-dessus de la surface solaire.

On y observe aussi des éruptions solaires qui libèrent en quelques minutes d'énormes quantités d'énergie, avec émission importante de rayons X.

L'épaisseur est d'environ 5 000 km.

La densité est faible.

Le champ magnétique est fort.

° La Couronne :

Milieu très raréfié, de structure hétérogène.

LES CONSCIENCES STELLAIRES

Définition :

Les sphères cosmiques que nous observons, galaxies, étoiles, planètes, etc. sont les manifestations matérielles, tangibles de consciences universelles qui évoluent selon des Lois Universelles sur différents Plans Universels. Ce que nos sens et nos appareils observent sont en quelque sorte les corps matériels de consciences qui possèdent, comme nous, d'autres corps subtils, et qui ont, comme nous, des buts d'évolution, des phases d'évolution, et qui sont, elles aussi, dirigées par des consciences plus élargies.

Toutes les sphères et les consciences qui y évoluent sont sous l'influence de l'énergie de l'étoile autour de laquelle elles gravitent.

Voici donc quelques exemples sur l'évolution de ces consciences cosmiques, au niveau des sphères stellaires. Nous aborderons les autres types de sphères plus loin dans cet ouvrage.

But d'évolution de quelques sphères stellaires :

- Le Soleil :

L'énergie émettrice du Soleil aide à travailler à la recherche de l'unité dans l'harmonie, tout en gardant un certain équilibre et certaines lois. Il aide à se diriger vers une union, mais les êtres doivent passer par des moules (lois) pour y arriver.

- Sirius :

L'énergie émettrice du système de Sirius aide à travailler à la recherche de l'unité dans l'harmonie, mais de manière plus synthétique que le Soleil, sans le cœur, l'aspect amour. L'amour existe également sur Sirius, mais on essaie de comprendre l'union avec les autres. Cela correspond plus à une démarche mentale, à une réflexion. Pour cette raison les êtres de Sirius effectuent des incarnations contradictoires les uns des autres.

- Alpha du Centaure :

L'énergie émettrice du système d'Alpha du Centaure aide à réaliser le même but dans le système solaire.

- Procyon :

(Autour de l'étoile Procyon tourne la planète Arius, qui représente le lieu des incarnations futures d'une partie de l'humanité terrestre).

L'énergie émettrice du système de Procyon, aide d'une manière identique au système de Sirius.

- Système des Pléiades :

L'énergie émettrice du système des Pléiades aide à travailler à la compréhension des conséquences de l'union. Les êtres qui vont dans le système des Pléiades le font une fois l'union acceptée et comprise, mais leur but est de rendre cette union consciente et constructive en travaillant beaucoup sur l'expérience.

- Véga :

L'énergie émettrice du système de Véga aide à travailler l'étude de la qualité spirituelle. Les êtres essaient de comprendre et gérer la spiritualité pour la vivre au mieux et s'y fondre.

- Eta :

L'énergie émettrice du système de l'Eta de l'Indien aide à évoluer à travers l'amour.

- Constellation d'Orion :

L'énergie émettrice du système d'étoiles qui constituent la constellation d'Orion aide à propager son acquis, à le redonner.

- Système de Barnard :

L'énergie émettrice du système de Barnard aide à travailler d'une manière proche du système solaire, mais les êtres doivent gérer leur évolution en comprenant et en différenciant le réel de l'irréel, l'illusion de la réalité.

- Sfirnia :

L'énergie émettrice du système de Sfirnia aide à travailler à l'étude du plan évolué des états, avec un plan physique très peu développé.

- Bételgeuse :

L'énergie émettrice du système Bételgeuse aide à travailler à l'étude du plan des vibrations.

LES PLANS PLANETAIRES

NOTIONS PHYSIQUES

Définition des planètes :

Les planètes sont des ensembles sphériques de grandes dimensions (de 2 000 à 140 000 km de diamètre pour le système solaire), constitués de solides, de liquides, et de gaz, autour desquelles peuvent graviter un ou plusieurs satellites. Leurs caractéristiques (densité, composition, atmosphère, champ magnétique, anneaux, satellites) sont extrêmement variables.

Elles ont été formées par des éléments qui proviennent des étoiles, et de la matière interstellaire qui a été formée par les étoiles ou qui provient d'étoiles qui ont disparu.

Les planètes gravitent autour d'étoiles et forment des systèmes planétaires.

La naissance d'une planète nécessite la présence d'éléments lourds : Carbone, azote, oxygène, etc.

Formations :

Suivant les conditions qui règnent dans le nuage primitif qui entoure une étoile, les planètes issues de ce nuage auront des dimensions, et des constitutions différentes.

1^{er} cas - Planète gazeuse formée à partir d'éléments lourds :

Présence de poussières constituées d'éléments lourds.

Des petits grains de poussière qui gravitent autour d'une étoile s'agrègent et constituent des petits corps qui, à force de collisions s'agglutinent jusqu'à se transformer en un embryon de planète. Au-delà d'une masse critique de 10 fois la masse de la Terre, elle capture le gaz environnant pour devenir une géante gazeuse.

Ce schéma demande au moins 1 million d'années pour former la planète gazeuse.

2^e cas – Planète gazeuse formée à partir de gaz léger :

Dans une zone gazeuse un disque se forme. Il se trouve soumis à 2 forces contraires : La gravité pousse le disque à s'effondrer sur lui-même, et la pression due à la chaleur tend à le dilater. Si le disque atteint une certaine masse, de

petites instabilités perturbent le gaz qui se condense et s'effondre localement. De petites condensations de matière attirant de plus en plus de gaz. Lorsque le disque est froid et dense, la planète gazeuse se forme très vite sans nécessiter la présence d'éléments lourds.

Ce schéma ne demande que quelques milliers d'années pour former la planète gazeuse, de grande taille.

Exemple de planètes gazeuses pour notre système solaire :

Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune.

3^e cas – Planète tellurique :

Les planètes dites telluriques sont des planètes rocheuses à atmosphère peu importante. En voici le schéma de formation, tout au moins pour les planètes telluriques de notre système solaire. Il n'a pas été possible jusqu'à présent d'étudier d'autres planètes (appelées planètes exotiques) en dehors de notre système solaire.

Lorsque l'étoile Soleil est née nous trouvons autour de celle-ci de l'hydrogène, (90%), de l'hélium, (10%), puis, à l'état de traces, de l'oxygène, du carbone, de l'azote, etc.

Plus on s'éloigne de l'étoile, plus la température et la densité décroissent.

Les éléments se condensent en fonction de la température où ils se trouvent; les éléments réfractaires et les métaux près de l'étoile, puis les glaces à des distances plus grandes.

Sous l'effet de la gravité, ces grains solides tombent vers le plan équatorial, augmentant la densité de poussières interstellaires dans ce plan. Il se forme alors des agrégats de matière appelés "planétoïdes".

Lorsque ces planétoïdes ont atteint une dimension de quelques km de diamètre, ils peuvent croître rapidement par le jeu des collisions, jusqu'à atteindre le millier de km de diamètre.

Pour les distances à l'étoile inférieures à 2 ou 3 UA (unités astronomiques = distance Terre-Soleil, soit 149,6 millions de km), seuls sont condensables les éléments lourds, (métaux, silicates, etc.), qui forment les planètes telluriques.

Les masses et les noyaux de ces planètes ne sont pas assez forts pour retenir, par gravité, les gaz les plus légers de l'atmosphère primordiale environnante, et ils s'échappent massivement, (hydrogène, hélium). Le deutérium, plus lourd s'est évadé plus lentement, ou est resté prisonnier.

Au-delà de 5 UA, les molécules associées à l'hydrogène sont condensées et forment, avec les matières réfractaires, les noyaux des planètes géantes.

Ces noyaux, enrichis par les glaces, sont évalués à plusieurs dizaines de masses terrestres. Ils sont alors suffisants pour accréter gravitationnellement l'atmosphère primordiale qui les entoure.

Les planètes sont nées. Ces planètes, pour notre système solaire, se sont formées en même temps que notre étoile, c'est à dire il y a environ 4,5 milliards d'années et elles ont subi pendant 1 milliard d'années un bombardement météorique intense.

Exemple de planètes telluriques pour notre système solaire :

Mercure, Vénus, Terre, Mars, Pluton.

Les planètes du système solaire :

Ces planètes sont les seules à peu près connues actuellement, les autres, tournant autour d'autres étoiles sont trop éloignées pour pouvoir les étudier.

En partant du soleil, nous avons :

Mercure :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 58 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 0,4 fois celui de la Terre.

C'est une planète tellurique comportant un volumineux noyau métallique, (qui accapare 80% de sa masse, et 40% de son volume), et dont la surface du sol comprend de nombreux cratères météoriques identiques à la Lune, (35%).

Elle ne possède pratiquement pas d'atmosphère.

Les températures sont, pour la face exposée au Soleil + 430°, et pour la face opposée - 170°.

Vénus :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 108 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 0,9 fois celui de la Terre.

C'est une planète tellurique dont le noyau représente 30% de sa masse. Elle est enveloppée par une atmosphère dense parsemée de nuages à 70 km du sol.

Sa surface présente de forts contrastes géomorphologiques. La surface est rocheuse, au sol volcanique éteint, avec présence de cratères dont certains sont géants. Le sol garde des traces de chutes de météores.

L'atmosphère contient notamment 96% de gaz carbonique, 3,50% d'azote, 0,4% de vapeur d'eau, de l'ozone et de l'acide sulfurique.

L'excès de bioxyde de carbone provoque un effet de serre.

Sous les nuages l'air est chaud, (220° à 25 km d'altitude, 450° à la surface, de jour comme de nuit), sec et très clair.

Terre :

Elle fait l'objet d'un développement particulier dans l'ouvrage consacré à la formation de la Terre et à l'apparition de la vie.

Mars :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 228 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 0,5 fois celui de la Terre.

C'est une planète tellurique possédant des cratères.

Elle possède des volcans géants, comme Vénus. Par contre il y a peu de montagnes. On distingue à la surface un grand ensemble de structures tectoniques, avec des failles, un réseau de canyons géants, des zones d'effondrement.

Il n'y a pas de montagnes car le manteau est stable. On note la présence de bombardements météoriques anciens.

Les derniers volcans se sont éteints il y a plusieurs dizaines de millions d'années.

On note également des vallées sinueuses, anciens lits de fleuves asséchés, (appelés canaux).

On note la présence de calottes polaires composées de glace et de neige carbonique. Elles s'étendent ou se rétrécissent suivant les saisons. Epaisseur moyenne, 25 cm à 1m.

L'atmosphère, peu dense, contient notamment 95% de gaz carbonique, 2,5% d'azote, 1,5% d'argon, et des gaz divers dont de l'oxygène, de l'oxyde de carbone et de la vapeur d'eau, (0,03%).

Présence de nuages.

Les températures présentent des variations importantes sur un même site, jour 0°, nuit -100°.

Jupiter :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 778 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 11 fois celui de la Terre.

C'est une planète gazeuse. Sa surface proprement dite n'est pas solide.

Cependant elle possède un noyau de matière rocheuse, (20 fois la masse de la Terre), entouré d'un manteau d'hydrogène métallique liquide, (qui conduit les importants courants électriques et magnétiques), lui-même entouré d'une gangue d'hydrogène moléculaire, surmonté d'un océan d'hydrogène liquide.

Au niveau du bord du noyau, à quelque 50 000 km en dessous des nuages qui entourent la planète, la pression atteint 10 millions de fois la pression à la surface de la Terre.

Elle possède également une atmosphère de 1 000 à 2 000 km d'épaisseur, contenant 82 % d'hydrogène, 17 % d'hélium et de l'ammoniac, avec des traces d'éthane et d'acétylène.

On note des formations nuageuses réparties en bandes parallèles à l'équateur.

La vitesse des courants est supérieure à celle des ouragans sur Terre. La vitesse des vents est supérieure à 150 km/h.

On les estime les températures à -140° dans la couche supérieure des nuages, à 0° dans la couche inférieure, et à $2\,000^{\circ}$ à la base de l'atmosphère.

Saturne :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 1429 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 9,4 fois celui de la Terre.

Sa structure interne est à peu près similaire à celle de Jupiter. Son noyau rocheux à un diamètre de 24 000 km.

Elle est constituée essentiellement d'hydrogène, (d'où sa faible densité), d'hélium, d'ammoniac, de méthane, (2 à 3 fois plus que Jupiter).

Possède de grands brassages dans l'atmosphère à grande vitesse de courants (+ 1600 km/h).

La température est de -150° à la surface des nuages.

La planète possède des anneaux répartis en plusieurs divisions représentant plus de 100.000 anneaux de faible épaisseur, (100 à 150 m), allant de grains de poussières à des roches de plusieurs dizaines de mètres de diamètre, contenant beaucoup de glace. Les anneaux s'étendent jusqu'à 300 000 km du centre de la planète.

Ils ne sont pas tous circulaires et réguliers. Ils peuvent être déformés, dédoublés, ou même torsadés par le passage de petits satellites orbitant parmi eux, ou à l'extérieur. La distribution de la matière est irrégulière, avec une alternance de zones sombres et brillantes. Les anneaux peuvent être également en spirale, excentriques, inclinés, ondulés, avec une ségrégation, des particules par taille et par type.

Particularité, elle produit trois fois plus d'énergie thermique qu'elle n'en reçoit du Soleil.

Uranus :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 2870 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 4 fois celui de la Terre.

C'est une planète gazeuse à noyau rocheux. Le noyau rocheux est enrobé d'un épais manteau de glace qui s'étend jusqu'aux 2/3 de son rayon. Ce manteau représente la moitié de la masse du noyau. L'atmosphère, épaisse d'environ 11.000 km, est composée de 88 % d'hydrogène, 12 % d'hélium et des traces de méthane. Le méthane se condense dans l'atmosphère supérieure formant des nuages diffus.

La température à la surface des nuages est -210°.

La planète possède également un système d'anneaux concentriques étroits, au moins 9, situés entre 42 000 et 52 000 km du centre de la planète. La circonférence est de 250 000 km. Ils sont très fins, (20 à 30 m d'épaisseur), certains très étroits, (1 à 10 km), et un plus diffus.

Neptune :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 4504 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 3,8 fois celui de la Terre.

C'est une planète gazeuse à noyau rocheux. Le noyau rocheux est pratiquement identique à celui d'Uranus. Son atmosphère est composée d'hydrogène, d'hélium, de méthane, et d'hydrocarbures tel que l'acétylène. Cette atmosphère est parcourue par des vents violents qui peuvent dépasser 1 200 km/h. La planète reçoit 900 fois moins d'énergie du Soleil que la Terre, mais elle possède une source de chaleur interne 3 fois plus importante que celle qu'elle reçoit du Soleil. Sa couleur bleue est due à la présence de méthane dans l'atmosphère.

Elle possède un système d'anneaux étroits, irréguliers et incomplets, (5 reconnus à ce jour).

Pluton :

La planète se situe, en moyenne, à une distance de 5900 millions de km par rapport au Soleil. Son diamètre est = à 0,2 fois celui de la Terre.

C'est une planète tellurique, composée principalement de silicates, dont le sol est recouvert de glace de méthane.

Elle possède une atmosphère de méthane sur une hauteur de 3000 km. Vu son éloignement du Soleil, elle est continuellement plongée dans la pénombre.

La température est -220°.

Pluton forme une planète double avec son satellite Charon. Celui-ci a un diamètre de 1 200 km, soit presque la moitié de Pluton. Le satellite se situe à 17 000 km de Pluton et tourne autour de celui-ci en 6,39 jours, soit égale à la rotation de la planète sur elle-même.

Nota :

Nous pouvons associer à la matière dense des planètes quelques autres corps cosmiques denses, à savoir :

Des débris de planètes :

Ils sont appelés, suivant les dimensions, (1000 km à 1 mm de diamètre), planétoïdes, astéroïdes, météorites. Ce sont, soit des débris de planètes ou satellites, soit des concrétions de poussières.

Des comètes :

Les comètes sont de petites boules de formes irrégulières, de 10 à 1 km de diamètre environ, composées de glace contenant des grains de minéraux. En ce qui nous concerne, les comètes qui nous visitent proviennent des confins de notre système solaire.

LES CONSCIENCES PLANÉTAIRES

Préambule :

Nous avons vu que pour la science officielle, le Système Solaire contient 9 planètes qui sont, du Soleil vers l'extérieur : Mercure, Vénus, Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune, Pluton.

A ces planètes "officielles", il convient d'ajouter la planète Athéna.

C'est une planète qui s'est désintégrée il y a environ 65 millions d'années, et qui se situait entre Mars et Jupiter, (voir la ceinture d'astéroïdes). Un ouvrage lui est consacré.

Mais il existe encore 3 autres planètes qui orbitent au-delà de Pluton.

Ces trois planètes sont des planètes telluriques, c'est-à-dire constituées de matière solide comme la Terre. Leur orbite est plus large que celle de Pluton.

Le nom de ces 3 sphères sont, dans l'ordre de leurs orbites : Proserpine, Vulcain, et Némésis.

Ces noms correspondent aux énergies qu'elles émettent (voir mythologie grecque). Notons que d'autres chercheurs ésotéristes ont nommé certaines planètes de ces noms.

La science astronomique vient de découvrir la planète qui orbite après Pluton.

Définition des consciences planétaires :

Une conscience planétaire prend naissance à travers la jonction de deux consciences stellaires. Ensuite se forment différents corps, appelés généralement plans planétaires, de la même manière dont se forme des corps humains au travers de deux parents. Ce que nous appelons la planète représente le corps matériel, visible de la conscience planétaire.

Pour notre planète, son corps matériel est appelé la Terre. Sa Conscience est appelée Gaïa. Elle possède d'autres corps subtils tels que son plan Astral et son plan Mental.

On appelle Sphère planétaire l'ensemble des corps-plans d'une planète. D'autres planètes différentes de Gaïa peuvent posséder d'autres plans différents de celle-ci, par exemple des plans psychique, pas de plan astral ou pas de plan mental, et avec des valeurs très variables.

Par exemple, Gaïa est née de la jonction des consciences du Soleil avec Sirius B. Mars est née de la jonction des consciences du Soleil avec Bellatrix.

Toutes les consciences planétaires de notre Système Solaire sont issues du Soleil comme géniteur, associé à d'autres étoiles.

Parlons un peu des principes généraux de l'évolution des sphères :

La vie s'exprime sur d'autres sphères que Gaïa à l'intérieur même de notre Système Solaire, sans que nous ayons les moyens actuellement de le constater avec nos sens physiques ou notre technologie. Une partie des sphères existantes dans le cosmos est habitée, sur leurs différents plans, par des consciences humaines individualisées.

Toutes les sphères du Système Solaire sont habitées, mais bien sûr, (à part notre planète la Terre), actuellement sur des plans non matériels, et qui échappent donc à nos investigations.

Chaque sphère a sa vibration propre, sa coloration, ses caractéristiques, son cheminement cosmique, son évolution personnelle. Chaque sphère est donc bien différenciée, et est intégrée dans un schéma regroupant d'autres sphères. De la même manière chaque humain a sa vibration propre, sa coloration, ses caractéristiques, son cheminement cosmique, son évolution personnelle.

Plus les sphères et les êtres humains évoluent, plus leur vibration propre augmente, et il y a toujours correspondance entre l'état vibratoire d'une sphère et celui des humains qui l'habitent. C'est-à-dire que si des humains ne peuvent suivre la progression d'une sphère, ils ne peuvent se maintenir en cet endroit, et seront amenés à migrer en d'autres lieux plus appropriés à leur état d'équilibre. D'autre part, les humains habitant une sphère acceptent d'évoluer dans le sens de cette sphère, de la même manière qu'une sphère planétaire ne peut qu'évoluer dans le sens d'évolution de son étoile etc.

C'est la Loi d'équilibre de l'Univers, et lorsqu'un changement intervient par le libre arbitre de chacun, il s'ensuit un nouvel équilibre. L'Univers progresse, s'expande dans un équilibre constant, mais constamment renouvelé en fonction des relations de cause à effet.

Buts d'évolution sur les sphères planétaires du Système Solaire :

- Introduction :

Rappelons que tout ce qui vit à l'intérieur de la conscience d'une galaxie, le fait dans les énergies de cette galaxie, de même que tout ce qui vit à l'intérieur de la

conscience d'une étoile, le fait dans les énergies de cette étoile, et de même pour une planète.

Rappelons que l'évolution des consciences à l'intérieur de la galaxie Voie Lactée, est l'apprentissage de l'Amour sous toutes ses formes. L'évolution des consciences à l'intérieur du Système Solaire est l'orientation vers l'Unité par l'Harmonie. Voyons ce qui se passe pour les sphères planétaires du Système Solaire. Ce qu'apprennent les consciences humaines sur ces sphères s'apparente bien sûr à leurs énergies émettrices.

Nous garderons le nom romain pour la planète matérielle, et le nom grec pour la sphère qui comporte l'ensemble des plans matériel et subtils. Le nom grec est le nom qui correspond à la vibration propre de chaque planète, celle qui caractérise la sphère et qu'elle diffuse alentour dans le Système Solaire.

- Mercure :

L'énergie émettrice de la sphère est : Relations, communication, échanges.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Mercure-Hermès travaillent à développer les relations avec autrui. Ils le font surtout par la science et par l'évolution physique.

- Vénus :

L'énergie émettrice de la sphère est : Harmonie dans son propre monde, recherche de la perfection intérieure.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Vénus-Aphrodite travaillent à développer la compréhension de l'évolution d'autrui. Ils le font par l'harmonie, l'amour ou l'art. Ils le font dans leur propre état, dans leur propre monde, dans le quotidien, en y ajoutant une recherche de la perfection intérieure, et un développement des sentiments et de la sensibilité.

- Terre :

L'énergie émettrice de la sphère est : Paix, sérénité, calme, incarnation, construction, concrétisation des acquis, expérimentation.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Terre-Gaïa travaillent à développer la paix intérieure et extérieure, la réflexion et l'analyse de ce que les êtres peuvent entreprendre ou continuer ou concrétiser.

- Mars :

L'énergie émettrice de la sphère est : Retransmission des acquis.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Mars-Arès travaillent à développer la compréhension des différences entre les individus, ou les religions, ou les civilisations. Ils le font pour la reproduction de leur état par la continuité, par le but à suivre. Ils évoluent également à travers l'organisation des actions des uns sur les autres, et à travers les valeurs de ce que l'on laisse derrière soi.

- Athéna (pour mémoire), Ex apprentissage :

L'énergie émettrice de la sphère est : Connaissance, sagesse, curiosité.

Intégration de la sagesse à travers l'application des connaissances.

- Jupiter :

L'énergie émettrice de la sphère est : Equilibre et stabilité.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Jupiter-Zeus travaillent à développer la sensibilité. Cette sensibilité est très abstraite et est concrétisée par un souci d'équilibre constant et de bien-être intérieur ou extérieur suivant leur évolution. Ils évoluent également à travers l'étude des lois, de la planification, de la sensibilité dans l'équilibre constant, ainsi qu'à travers la générosité.

- Saturne :

L'énergie émettrice de la sphère est : Finalité, bilan, synthèse.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Saturne-Chronos travaillent sur la création, mais pour y arriver, ils doivent passer par la synthèse, le bilan. Ils doivent synthétiser tout ce qu'ils ont acquis. Ils évoluent également à travers l'expérience, la maturité, la finalité. Ils étudient la représentation des polarités complémentaires, de la voie du milieu. Le tout dans une action lente et sûre.

- Uranus :

L'énergie émettrice de la sphère est : Progression.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Uranus-Dyonisos travaillent à développer l'union cosmique. Ils le font par la progression toujours en mouvement. Ils poussent les autres afin de les amener à une union cosmique. Ils évoluent

également à travers la transformation, la progression de l'être dans son entier, dans un état d'ouverture d'esprit, de renouveau, d'échanges altruistes.

- Neptune :

L'énergie émettrice de la sphère est : L'au-delà, l'ailleurs, l'autre vie.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Neptune-Poséidon travaillent aussi à développer l'union cosmique, mais ils le font ils essaient de comprendre tout ce qui va à l'encontre de cette union. Pour cela, lorsqu'ils s'incarnent, ils font des choses contraires à leur évolution afin de mieux les comprendre, afin de mieux assimiler ce qui empêche cette évolution. Ils évoluent également à travers la révélation et le côté spirituel de la vie, l'approche des plans subtils, de la face cachée des choses.

- Pluton :

L'énergie émettrice de la sphère est : L'harmonie active.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Pluton-Hadès travaillent, comme ceux de Vénus vers la compréhension de ce qui pousse autrui, mais ils le font d'une manière beaucoup plus active. Pour cela ils utilisent beaucoup l'aspect mutation, transformation. Ceux de Vénus prennent plutôt le chemin de la douceur. Ils évoluent également à travers la remise en question, la métamorphose, la mutation, le changement, la transformation, l'approfondissement, dans un état de force et de sensibilité.

- Proserpine :

L'énergie émettrice de la sphère est : Ouverture.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Proserpine-Perséphone travaillent, comme ceux de la Terre, à développer la réflexion et l'analyse de ce que les êtres peuvent entreprendre ou continuer ou concrétiser. Cependant ils ne peuvent utiliser le plan de l'incarnation, le plan constructif pour analyser et réfléchir. Ils utilisent les rapports que possède la Terre avec les autres sphères. Ils évoluent également à travers l'étude de la construction avec ce qui ne vient pas de soi.

- Vulcain :

L'énergie émettrice de la sphère est : Ouverture dynamique.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Vulcain-Héphaïstos travaillent, comme ceux de Mars, à développer la compréhension des différences entre les individus, ou les religions, ou les civilisations, mais ils expriment l'aspect volonté d'une manière inverse. Ils ont tendance à détruire pour éprouver la solidité d'une thèse, d'une chose ou d'un sentiment. Ils évoluent également à travers l'étude de la conception et de la transmission de ce qui ne vient pas de soi.

- Némésis :

L'énergie émettrice de la sphère est : Archives du Système Solaire.

Les êtres qui évoluent sur la sphère Némésis (qui est à l'origine de la vie dans le Système Solaire) travaillent à effectuer la synthèse de chaque civilisation, de chaque évolution de chaque sphère. Cette synthèse permettra à d'autres systèmes stellaires en formation ou aux systèmes qui découleront du Système Solaire à la mort de ce dernier, permettra donc à ces systèmes, d'évoluer en ayant un acquis pour ne pas recommencer les mêmes erreurs. Ils évoluent également à travers l'étude de la justice, et de la conclusion de tout ce qui se passe dans le Système Solaire.

CONCLUSION

Revoyons la définition sommaire du mot "conscience".

Une conscience représente un potentiel, un acquis, une particularité dans le grand mouvement de l'univers primitif. Dans la manifestation de la vie, des parties de cet univers se sont détachées pour entreprendre un fabuleux voyage d'apprentissage, d'exploration et d'expansion. La manifestation de la vie représente un immense mouvement en volume, avec des courants différents parcourant ce volume dans toutes les directions, et des densifications différentes suivant les endroits. De ces différences vont se concrétiser, vont naître des bulles de consciences qui vont entamer leur cheminement. L'ensemble des cheminements est tout de même coordonné par le Souffle primordial. A travers les trois plans de base que nous allons définir ci-après, ce Souffle imagine un schéma, une organisation d'expansion, au travers duquel les consciences naissantes vont devoir se conformer.

Nous pouvons donc définir la conscience comme étant l'énergie primordiale de l'Univers, comme étant la substance même de notre Univers, car plus nous approfondissons cet Univers sur des Plans Spirituels, plus nous nous rendons compte que l'élément "conscience", est présent partout et sous toutes les formes. La vie, l'évolution représentent l'action, la dynamique de différents états de conscience. Tout est conscience au départ. Certaines consciences prennent un corps matériel dans le cours de leur évolution, corps d'une durée limitée alors que la conscience poursuit son évolution après la disparition de ce corps matériel provisoire. Ceci est valable depuis une galaxie, jusqu'au plus petit organisme vivant. Autrement dit, tout élément créé est, avant tout une conscience, dont une partie est matérielle donc perceptible à nos yeux et nos appareils de mesure (télescopes, etc.). Il existe donc une création subtile, non matérielle, donc non perceptible à nos sens et à notre technologie.

A titre d'exemples, et en simplifiant, les consciences sont du type :

- Universel, pour celles qui gèrent des ensembles galactiques.
- Galactique, pour celles qui gèrent une Galaxie.
- Stellaire, pour celles qui gèrent une étoile.
- Planétaire, pour celles qui gèrent une planète.

Pour une planète comme la Terre, nous distinguons en son sein, et faisant partie intégrante de celle-ci, des consciences globales, telles que :

- Des consciences minérales.

- Des consciences végétales.
- Des consciences animales.
- Des consciences humaines.

Les trois premiers types de consciences agissent en tant que consciences de groupe. Les consciences humaines agissent en tant que consciences individuelles.

Plusieurs ouvrages sont consacrés à Gaïa, la conscience de la Terre, et à l'homme, dans une suite logique des choses.